

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199996

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ULTIMA CENA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bricherasio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1624

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	290
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante la Coena Domini in notturno. La scena scorciata è illuminata da due candele, poste alle spalle del Cristo, ai lati di un libro aperto; il pavimento è a tarsia marmorea; sullo sfondo si intravedono pesanti tendaggi drappeggiati.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 24 5: 73 C 61 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Ultima Cena. Personaggi: Cristo; apostoli. Oggetti: candele; libro; piatti; calice; pani.
NSC - Notizie storico-critiche	Le prime attestazioni documentarie relative alla chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta di Bricherasio risalirebbero al 1223. L'attuale chiesa, a tre navate, fu eretta nel 1670, forse sui resti di un edificio di impianto medievale. Il mirabile altare maggiore che domina l'interno risale al 1725. La torre campanaria venne danneggiata nel 1848 nel corso dei festeggiamenti per la promulgazione dello Statuto Albertino, che concedeva ai valdesi la libertà di culto (cfr. AA. VV. Pineroliensia: notizie e documenti nel 250° della erezione della diocesi 1748 - 1998, Pinerolo 1998, pp. 150-151 e B. Signorelli (coordinamento scientifico), Guida al Pinerolese, Torino s.d. pp. 94-95).; Secondo il Caffaro (MS 194 Biblioteca Civica di Pinerolo) nel 1585 la missione di Bricherasio passa dai Gesuiti ai Cappuccini (cfr. inoltre L.C. Bollea, Storia di Bricherasio, Torino 1928, p. 506). Il dipinto sembra debitore del Tintoretto nell'impostazione della scena e pertinente ad una quadreria di ente monastico, poiché gli inventari e le Visite consultate non lo attestano in chiesa; chiesa e frati della Missione dei Minori riformati o padri della Madonna degli Angeli si insediarono presso l'attuale cimitero e cascina dell'Airale, nel 1914 già ridotta in rudere. I frati sono menzionati in loco già nel 1633. Per la fortuna critica del dipinto si rimanda a P. Bolla e G. Pellice, Bricherasio dalle origini ad oggi, Luserna San Giovanni 1986, p. 88.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 191996
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto

FNTA - Autore	Caffaro Pietro
FNTD - Data	1914
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bolla P./ Pellice F.G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bollea L.C.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	p. 506
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)