

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199999
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ANGELI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Bricherasio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1670
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1725

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito franco-piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1400
MISL - Larghezza	800
MISP - Profondità	380
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione e crettatura della doratura, annerimento e attacco di insetti xilofagi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Importante macchina d'altare che occlude tutto il presbiterio, rispetto al coro retrostante. Ricco baldacchino su sei colonne tortili, il tutto in legno intagliato e in parte dipinto, culminante nello stemma civico, con angeli assisi sulle modanature dei cornicioni, che circonda il tronetto per esposizione sormontato dalla statua dell'Assunta. Sul più alto dei gradoni, tra le colonne, le figure dei quattro evangelisti; precludono l'accesso all'abside due porte speculari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	coronamento, su cartiglio
ISRI - Trascrizione	DOM/ DEIPARAE VIRGINI/ ASSUMPTAE/ SACRUM/ 1725
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	statale
STMI - Identificazione	Comune di Bricherasio

STMP - Posizione	scudo in cima alla macchina d'altare
STMD - Descrizione	leone rampante su collina
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le prime attestazioni documentarie relative alla chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta di Bricherasio risalirebbero al 1223. L'attuale chiesa, a tre navate, fu eretta nel 1670, forse sui resti di un edificio di impianto medievale. Il mirabile altare maggiore che domina l'interno risale al 1725. La torre campanaria venne danneggiata nel 1848 nel corso dei festeggiamenti per la promulgazione dello Statuto Albertino, che concedeva ai valdesi la libertà di culto (cfr. AA. VV. Pineroliensia: notizie e documenti nel 250° della erezione della diocesi 1748 - 1998, Pinerolo 1998, pp. 150-151 e B. SIGNORELLI (coordinamento scientifico), Guida al Pinerolese, Torino s.d. pp. 94-95).; L'inventario del 1742 descrive l'altare maggiore come recante la sola intitolazione all'Assunta; interamente in legno dorato, con tabernacolo, gradini e baldacchino, al centro la piccola statua della Vergine, e i quattro evangelisti. Secondo Caffaro (MS 194 della Biblioteca Civica di Pinerolo) parte dell'icona dell'altare maggiore già esiste negli anni 1670-1699; tale informazione chiarisce le discrepanze dei dati di stile, che vedono in particolare le figure degli evangelisti e le porte non tollerare una datazione di 1725.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192081
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Fissore Giovanni
FNTD - Data	1742
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)