

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199642

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare di S. Elisabetta d'Ungheria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bricherasio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSV - Validità post

DTSF - A 1741

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ marmorizzazione
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	204
MISL - Larghezza	346
MISP - Profondità	122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute della pellicola pittorica e crepe nello stucco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare in stucco dipinto a finto marmo con predella e ripiani in legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Possiamo ipotizzare che l'altare laterale sinistro intitolato a Santa Elisabetta d'Ungheria, così come il compagno collocato lungo la parete destra della Chiesa, sia stato realizzato in occasione del rifacimento della Chiesa, avvenuto a partire dal 1712. Nella Visita di Monsignor Sarcina, nel 1684, la chiesa della Confraternita dimostra di avere, infatti, "unicum altare lateritium". Nel 1727 è registrato il pagamento di due predelle in legno da destinare agli altari laterali, ma nel 1730 l'Arcivescovo di Torino, Francesco Arborio di Gattinara, in visita pastorale a Bricherasio, sottolinea come i due altari presenti lungo le pareti laterali (intitolati al SS. Angelo Custode e alla Beata Maria Vergine) della Chiesa non abbiano i requisiti necessari. Fu probabilmente a partire da questa data che iniziarono i lavori, conclusi prima del 1741, quando sopra l'altare ora intitolato a Santa Elisabetta si collocò la sua immagine.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192112
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	Rettore della Confraternita di San Bernardino
FNTD - Data	1712/ 1727
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Palmiero M.F.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)