

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199653

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bricherasio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSV - Validità post

DTSF - A 1741

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ marmorizzazione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 204

MISL - Larghezza 246

MISP - Profondità 126

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Cadute della pellicola pittorica e crepe nello stucco

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare in stucco dipinto a finto marmo con predella e ripiani in legno. A coronamento del ripiano più alto, dipinto in blu, c'è una decorazione in legno intagliato e dorato. Tabernacolo inglobato nell'altare, sempre in stucco dipinto a finto marmo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Possiamo ipotizzare che l'altare laterale destro intitolato alla Vergine Addolorata, così come il compagno collocato lungo la parete sinistra della Chiesa, sia stato realizzato in occasione del rifacimento della Chiesa, avvenuto a partire dal 1712. Nella Visita di Monsignor Sarcina, nel 1684, la chiesa della Confraternita dimostra di avere, infatti, "unicum altare lateritium". Nel 1727 è registrato il pagamento di due predelle in legno da destinare agli altari laterali, ma nel 1730 l'Arcivescovo di Torino, Francesco Arborio di Gattinara, in visita pastorale a Bricherasio, sottolinea come i due altari presenti lungo le pareti laterali (intitolati al SS. Angelo Custode e alla Beata Maria Vergine) della Chiesa non abbiano i requisiti necessari. Fu probabilmente a partire da questa data che iniziarono i lavori, conclusi prima del 1741, quando sopra l'altare ora intitolato alla Vergine si collocò la pala con l'immagine della Pietà.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 192054

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro dei pagamenti

FNTA - Autore Rettore della Confraternita di San Bernardino

FNTD - Data 1712/ 1727

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Palmiero M.F.**FUR - Funzionario responsabile** Ciliento B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)