

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199656
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Pietà
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pietà
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Bricherasio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1712
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito torinese
ATBR - Riferimento	

all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute della pellicola pittorica e lacerazione nella tela in alto a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La composizione è dominata dal gruppo della Vergine, sulle cui ginocchia è adagiato il corpo di Cristo, esangue. La Vergine è vestita con un abito dalle pieghe abbondanti, indossato sopra una sottoveste candida. Il corpo di Cristo, pallido, è adagiato sopra il sudario bianco; una mano è sorretta dall'Arcangelo Gabriele, inginocchiato a fianco del gruppo. Sullo sfondo: chiude la composizione la croce, davanti a cui svolazza un angioletto, piangente; a destra di questo, si legge con difficoltà una testa di cherubino.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 12 1: 73 D 82 (CORONA SPINE): 73 D 82 (CHIODI): 11 G: 11 G 19 1: 11 G 19 11: 11 D 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: CRISTO; MADONNA; ARCANGELO GABRIELE. Figure: ANGELO; AMORINO. Oggetti: CROCE; CORONA DI SPINE; CHIODI; SUDARIO. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	I conti della Confraternita, dettagliati e minuziosi, non fanno menzione della tela in questione, che pure sembra essere naturale pendant di quella eseguita per l'Altare di Santa Elisabetta d'Ungheria nel 1741 (vedi la scheda 01/00199646). Possiamo, quindi ipotizzare per il dipinto in questione una data non lontana da questi anni. Recentemente, Nesta, nel suo saggio sulle opere pittoriche del Settecento nel Pinerolese, ha proposto di vedere nell'esecutore di questa tela la mano dell'autore del quadro di Santa Elisabetta (P.Nesta, Preliminari di indagine sulle opere pittoriche settecentesche di tema religioso nella diocesi di Pinerolo, in AA. VV. Il Settecento religioso nel Pinerolese, Atti del Convegno di Studi 7-8 maggio 1999, Pinerolo 2001, p. 567). Le due tele, destinate ad ornare gli altari laterali della chiesa di San Bernardino, sarebbero state commissionate entrambe allo stesso pittore, intorno al 1741.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192053
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nesta P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 567
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Palmiero M.F.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)