

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199677

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN NICOLA DI BARI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bricherasio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	97
<b>MISL - Larghezza</b>	72
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute della pellicola pittorica, macchie dovute all'umidità e lacerazione nella tela in alto a destra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	San Nicola, disposto frontalmente, è vestito con abiti vescovili, ricchi e decorati. La mano destra stringe il pastorale, la sinistra è appoggiata al petto. Alla sinistra del santo, ci sono tre figurette di giovani, a mani giunte, completamente svestite. La cornice della tela, fortemente rimaneggiata, sta perdendo la doratura, lasciando intravedere l'originale colore azzurro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (NICOLA): 31 D 11 2 (+73)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: SAN NICOLA DA BARI. Attributi: (SAN NICOLA) TRE BAMBINI. Abbigliamento: Abbigliamento religioso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadro con San Nicola da Bari è segnalato nell'Inventario degli Arredi e degli Oggetti appartenenti alla confraternita del 1877: esso risulta appeso alla parete del coro, accanto alla tela con l'Annunciazione. Non conosciamo il motivo per cui, dopo tale data esso venne spostato nell'armadio della cantoria. La verniciatura della cornice in marrone, fortemente danneggiata, lascia intravedere una doratura sottostante, che a sua volta nasconde l'originale cornice celeste. Nonostante il pesante deterioramento, che impedisce una efficace lettura, l'opera risulta, se pure nella sua semplicità, ricca di dettagli accurati ( si veda, ad esempio la decorazione della stola di San Nicola o il pizzo dei suoi polsini). L'opera, eseguita probabilmente da un artista locale è databile alla prima metà dell'Ottocento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192026
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Palmiero M.F.**FUR - Funzionario  
responsabile** Ciliento B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)