SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00200128	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	2	
RVER - Codice bene radice	0100200128	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	stazione VI: Gesù asciugato dalla Veronica	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Caraglio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	CA sec. XIX primo quarto	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	CA sec. XIX primo quarto	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	CA sec. XIX primo quarto CA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	CA sec. XIX primo quarto CA 1800	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSV - Validità	sec. XIX primo quarto CA 1800 post	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A	sec. XIX primo quarto CA 1800 post 1824	

ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito piemontese		
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	104		
MISL - Larghezza	79		
FRM - Formato	ovale		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole cadute di colore, allentamento della tela		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo è rappresentato al centro, chino sotto il peso della Croce, mentre ha appena restituito alla Veronica, a sinistra in primissimo piano di spalle, il velo su cui è rimasta impressa l'immagine del suo volto. A destra sono Giuseppe d'Arimatea e una donna, al centro un uomo che aiuta Cristo a portare la Croce e un carnefice con bastone, a sinistra due soldati.		
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (6)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: CRISTO; VERONICA; GIUSEPPE D'ARIMATEA. Figure: SOLDATI. Oggetti: CROCE; VELO DELLA VERONICA.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	specchiatura nel coronamento della cornice		
ISRI - Trascrizione	VI		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193795		
AD - ACCESSO AI DATI			

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Semenzato A.	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	