

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204710

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CHERUBINI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Caraglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cattaneo Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000554
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cattaneo Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1810-1877
AUTH - Sigla per citazione	00000555
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ marmorizzazione/ doratura
MTC - Materia e tecnica	muratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	880
MISL - Larghezza	305
MISP - Profondità	220
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune crepe e cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa di forma composita con tre piani rettangolari addossati l'uno all'altro, e profilature di volute sul terzo ripiano, mentre la mensa vera e propria è sostenuta da piccole lesene con volute alle due estremità; specchiatura frontale con formella mistilinea; il tutto poggiante su ampio gradino con spigoli smussati. Al di sopra, due gradini sagomati, al centro del quale poggia il tabernacolo. La cornice architettonica con profilo interno centinato ed esterno mistilineo, in stucco dipinto a finto marmo nei colori del grigio, giallo, verde e rosso, con cherubini in stucco bianco nella parte sommitale, con al centro monogramma mariano e raggiera dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 12 : 48 A 98 16
DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri. Figure: CHERUBINI. Oggetti: RAGGIERA. Allegorie-

soggetto	simboli: MONOGRAMMA MARIANO.
NSC - Notizie storico-critiche	La realizzazione degli altari delle cappelle laterali della chiesa dovette avvenire dopo il completamento dell'edificio, che fu consacrato nel 1779. Conosciamo i dati relativi all'altare maggiore della chiesa, realizzato da Giovanni Maria Quadrone "marmorista al Mondovì" (autore anche delle balaustre delle cappelle e del presbiterio), in favore del quale vengono fatti pagamenti nel 1814-1815, e da "Cattaneo", a cui si devono ben 325 £. Lo stesso Cattaneo viene indicato da don Gallo (Gallo F. Memorie storiche, in Armando L. (a cura di), Da Pieve di Santa Maria a parrocchia di Maria Assunta a Caraglio, Cuneo 2000, pp. 93-94) come autore, con il figlio, della "marmorizzazione di lesene, pile, zoccoli e altari della chiesa" nel 1821: potrebbe trattarsi di Andrea e Domenico, conosciuti come stuccatori e scultori in alcune chiese cuneesi: si veda Sacchetto G. Artisti dell'Ottocento-Novecento attivi a Cuneo, in Gazzola G. M. Cuneo, una diocesi e una città, Cuneo 1998, p. 277.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 208968
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro dei conti
FNTD - Data	1670-1806
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro dei conti
FNTD - Data	sec. XIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gallo F.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93-94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sacchetto G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 277
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Quasimodo F.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)