

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204716
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	croce
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Caraglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1724
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Castagno
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1798
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000542

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Consiglio di Fabbrica della chiesa parrocchiale di Caraglio
<b>CMMD - Data</b>	1780
<b>CMMC - Circostanza</b>	Costruzione della chiesa parrocchiale
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura/ pittura/ scultura
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	149
<b>MISL - Larghezza</b>	76
<b>MISP - Profondità</b>	14
<b>MISV - Varie</b>	misure del Cristo: 60/ 48/ 12

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcune tarlature; qualche caduta di doratura.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I montanti sono percorsi da motivi di linee incrociate incise, e con bordi modanati e dorati; alle estremità dei tre bracci superiori sono collocate tre cartelle dorate con intagli di fogliami e volute. Il Cristo è rappresentato morto, con la testa inclinata verso sinistra e coronata di spine; il corpo è coperto da un perizoma costituito di un semplice velo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 35
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: GESU' CRISTO.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel Libro dei conti ed ordinati della Compagnia del SS. Sacramento della chiesa parrocchiale di Caraglio, BSV manos. 63, oggi presso la biblioteca di Santa Maria di Cuneo, p. 294 si registra che nel 1798 venne fatto un pagamento al "Sig. Castagno di Cuneo per colorire ed indorare la croce del pulpito"; sembra evidente però che l'oggetto sia precedente, e probabilmente apparteneva al pulpito della confraternita riadattato alla nuova chiesa, riferibile alla fine del Seicento o all'inizio del Settecento, e restaurato nel 1780 da Antonio Baldoino. Anche la definizione dell'intaglio della croce e la accurata descrizione dell'anatomia del Cristo rimandano ad un periodo precedente alla ricostruzione della chiesa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 209005

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

libro dei conti

**FNTD - Data**

1670-1806

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

Quasimodo F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Galante Garrone G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)