

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00204724 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| OGTD - Definizione | tabernacolo |
| OGTV - Identificazione | insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | ANGIOLETTI E FRUTTA |
|------------------------|---------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | CN |
| PVCC - Comune | Caraglio |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--|---|
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura/ argentatura |
| MTC - Materia e tecnica | pastiglia/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 51.5 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MISP - Profondità | 38.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Estesa tarlatura che hanno portato anche al distacco di alcune parte; sbrecciature; caduta parziale della doratura; ossidazione dell'argentatura; perdita di alcuni elementi decorativi in pastiglia; fori; inserimento di chiodi. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Di sezione rettangolare, presenta il fronte intagliato a motivi di angioletti laterali in piedi su due volute, e con le braccia alzate nell'atto di sostenere un canestro; accanto motivi di foglie che si allargano verso il centro, al di sopra dello sportello. Intorno allo sportello, cornice intagliata a motivi decorativi di foglie e frutta; al di sopra, tra due cornicioni aggettanti, fascia decorata con fogliette a volute. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 32 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Figure: ANGIOLETTI. Decorazioni: FOGLIE; VOLUTE. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tipologia dell'oggetto risponde a canoni seicenteschi, come è evidente osservando l'intaglio corposo degli angioletti e dei fogliami, ad alto rilievo; il tabernacolo è dunque un recupero dalla vecchia chiesa parrocchiale demolita nel 1771, e presenta affinità con un analogo tabernacolo conservato nell'altra chiesa parrocchiale di Caraglio, San Giovanni, che mantiene ancora in parte consistente l'arredo seicentesco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 208817 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Quasimodo F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Damiano S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |