

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204774
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100204774

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ANGIOLETTO
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Caraglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1687
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1687
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia del Santissimo Sacramento
CMMD - Data	1687
CMMC - Circostanza	Costruzione del bancone
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	45.5
MISL - Larghezza	18
MISP - Profondità	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Attacco di insetti xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'angioletto è rappresentato in piedi, con andamento leggermente ansato e ginocchio sinistro alzato; è coperto solo da un drappo che si tiene con una mano davanti al ventre. Tiene l'altro braccio sollevato al di sopra della testa per sostenere un'estremità del capitello, e solleva l'ala sinistra con lo stesso scopo dall'altro lato.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: ANGIOLETTO.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura, con il suo pendant, appartiene ad una cultura seicentesca, come dimostra la definizione vigorosa della muscolatura del personaggio; la psicologia del viso appare meno vigorosa di quella delle due sculture (forse apostoli) collocate sul bancone di fronte, ed appartenenti probabilmente ad un unico insieme; più vicine sembrano invece quelle della Madonna col Bambino collocata al centro del mobile. Le sculture appartengono verosimilmente alla "guardarobba" che la Compagnia del SS. Sacramento deliberò di far costruire nel 1687: "ad effetto si reponghino nella med.ma le paramenta e suppellettili di detta veneranda Compagnia"; tale citazione si evince dal Libro dei conti parrocchiali e registro delle lettere e loro risposte 1807, presente nell'Archivio Parrocchiale di Caraglio, vol. 34, al f. 19. In generale, l'opera in questione rappresenta un alto prodotto di intaglio ligneo della seconda metà del Seicento, e ben si accompagna

ad altri manufatti lignei del XVII secolo presenti sul territorio cuneese, ad esempio gli altari lignei seicenteschi della Valle Stura (quello di San Giovanni di Demonte, datato 1678-1682, e quelli della parrocchiale di Vinadio), e guarda ad altri imponenti mobili da sacrestia dell'inizio del secolo, come quello della sacrestia di San Michele di Cervasca, forse proveniente dalla Certosa di Pesio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 208944

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro dei conti

FNTD - Data

1670-1806

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2002

CMPN - Nome

Quasimodo F.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)