

# SCHEMA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00204803 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | base          |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |               |
| SGTI - Identificazione | CHERUBINI     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |          |
|---|----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |          |
| PVCS - Stato  | Italia   |
| PVCR - Regione  | Piemonte |
| PVCP - Provincia  | CN       |
| PVCC - Comune   | Caraglio |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |          |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

|                                   |                    |
|-----------------------------------|--------------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>  |                    |
| DTZG - Secolo                     | sec. XIX           |
| DTZS - Frazione di secolo         | prima metà         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b> |                    |
| DTSI - Da                         | 1800               |
| DTSV - Validità                   | post               |
| DTSF - A                          | 1849               |
| DTSL - Validità                   | ante               |
| DTM - Motivazione cronologia      | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>        |                    |
| ATBD - Denominazione                 | bottega piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ intaglio/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 37  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 55  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 47  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Sporcizia, rottura di una ghirlanda sul lato anteriore, trattenuta da spago, attacco di insetti xilofagi, colate di cera. Forse l'oggetto è stato ridorato.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Base mistilinea su cui poggiano quattro volute terminanti in riccioli, che sostengono il piano superiore, che riprende, in dimensioni minori, l'andamento di quello inferiore Al centro del lato anteriore, sotto il piano, due cherubini rivolti uno verso l'altro reggono con l'ala ghirlande vegetali, appese anche ai riccioli superiori delle volute. In basso al centro si apre una larga foglia dal profilo frastagliato, contenente medaglione ovale. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 G 12   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Figure: CHERUBINI.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Per la presenza delle volute con grande ricciolo e di altri elementi la base è databile alla prima metà del XIX secolo.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 208915  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2002  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Semenzato A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Galante Garrone G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Damiano S.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |