

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204839

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione banco da chiesa

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 52

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Caraglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1779

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Peano Bartolomeo

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1779-1781
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001745
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	93
<b>MISL - Larghezza</b>	207
<b>MISP - Profondità</b>	80
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Attacco di insetti xilofagi, sbrecciature, ammaccature, graffi. Aggiunta di cuscini in finta pelle sull'asse dell'inginocchiatoio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tre piedi sagomati, seduta e schienale lisci; montanti sagomati. Anelli di ferro battuto fissati sui lati per l'inserimento di aste.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'autore dei banchi della chiesa risulta essere il falegname di Boves Bartolomeo Peano, che riceve nel 1779 la commissione per la realizzazione di sessanta banchi in legno di noce rosso per la nuova chiesa parrocchiale di Caraglio: Archivio parrocchiale di Caraglio, faldone 18, fasc. 1/13, "(5 gennaio) 1779 Atti per la comunità del Luogo di Caraglio di incanti, deliberamenti e con...per la formazione di n° 60 banchi bosco di noce rosso da riporsi nella nuova chiesa parrocchiale di detto luogo...£ 615". Al f. 25 si legge: "Banchi della navata grande della nuova chiesa parrocchiale di Caraglio in servizio dei parrocchiani, e seconda la norma e figura indicata dai due modelli fattisi formare per maggiore chiarezza e facilità dell'impresario, quali banchi dovranno situarsi in essa chiesa in quattro campi uguali, lasciandovi una crociera sul mezzo della platea pel passaggio del Popolo...(...). N. 56 altri Banchi doppi con sedere, e ginocchiatojo per le suddette quattro campate in numero di quattordici per caduna di esse, da mettersi in opera l'uno in testa dell'altro, ben uniti assieme di lunghezza netta per cadun banco...muniti tutti dell'opportuno schienale da formarsi, ed eseguiti con bosco di noce generalmente, eccetto le suddette radici, e lavorati a tutta perfezione senza panelli però, ma tutti uniti, ben in piano, ed a livello senza alcun difetto, perfettamente pulliti, cordonati e sembrati assieme a coda di rondine, pure senza chiodi, o caviglie di ferro...". Come si vede all'artigiano erano state date disposizioni molto precise, ed in base ad esse egli aveva realizzato due modelli (probabilmente relativi a banchi e inginocchiatoi, di cui infatti si dà descrizione separata). In realtà poi sia gli uni che gli altri furono fatti con tre piedi, come risultava nei modelli, e non con quattro come richiesto. A Bartolomeo Peano vennero pagate 200 lire per un primo lotto del lavoro, negli anni 1779-1780: faldone 18, fasc. 1/12 "Quittanze originali riguardanti il conto

reso dal Notaio Fea Tesoriere della Fabbrica della nuova chiesa parrocchiale di Caraglio...", f. 42. Peano non concluse il lavoro rapidamente, dal momento che nel fasc. 1/6 "Registro degli ordinati del nuovo Consiglio stabilito per la direzione della fabbrica della nuova chiesa Paroch.le di questo luogo", riferibile al 1781, ai ff. 68v-69r così si legge: "in ordine al falegname peano deliberatorio de banchi, da cui sicome non sarebbesi finora intieramente adempito alla di lui obbligazione e cossi messo in opera il quantitativo de banchi menzionati nel di lui deliberamento, così ogni qualvolta vi avrà adempito non si disente on favor del medesimo il pagamento delle addimandate lire residue quattrocento quindici, e di quel altra ulterior somma che risulterà ancor dovuta." Per il momento, non avendo trovato notizia del pagamento a saldo del lavoro concluso, la datazione di inginocchiatoi e banchi è stata indicata tra il 1779 e la fine del XVIII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 208875

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1779

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1779-1780

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1781

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Semenzato A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

