

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204842

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Margherita Alacoque ha la visione del Sacro Cuore di Gesù

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Caraglio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1920

DTSV - Validità post

DTSF - A 1924

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	154
<b>MISL - Larghezza</b>	102
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute di colore in basso al centro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In basso a destra è inginocchiata a terra santa Margherita Alacoque, monaca vestita di scuro con soggolo di colore bianco, a mani giunte e nel momento in cui le appare il Sacro Cuore di Gesù, in piedi sulla mensa dell'altare di fronte a lei. Gesù china la testa verso di lei, ed ha il cuore coronato di spine in evidenza sul petto, mentre dalle ferite alle mani e al costato escono fasci di luce che raggiungono la santa. Intorno all'alone luminoso che circonda Gesù sono dei cherubini; sull'altare sono visibili il tabernacolo, un ostensorio e dei candelieri, e davanti alla mensa è un paliotto decorato con motivi vegetali e croce al centro. La scena si svolge nell'interno di una chiesa, di cui si vedono il pavimento a mattonelle di diversi colori ed un pilastro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (MARGHERITA ALACOQUE) 34 : 11 D 42 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: SANTA MARGHERITA ALACOQUE. Figure: CHERUBINI. Interno. Abbigliamento religioso. Suppellettili ecclesiastiche: ALTARE; PALIOTTO; CANDELIERI; OSTENSORIO.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto rappresenta Margherita Maria Alacoque, religiosa francese della congregazione delle Figlie della Visitazione, nata nel 1647 e morta nel 1690. A seguito delle visioni avute nel convento di Paray-le-Monial nel 1673 rese popolare in Francia la devozione per il Sacro Cuore. Fu beatificata nel 1864 e canonizzata nel 1920: Réau L. Iconographie de l'Art Chrétien, tomo III, vol. I, Parigi 1958, p. 42. La sua iconografia è quindi moderna. Per motivi stilistici il dipinto potrebbe essere datato al primo quarto del XX secolo, e visto l'anno della canonizzazione (1920), non è da escludere che sia stato realizzato proprio in seguito ad essa. La cornice, con fastigio decorato da volute, raggi e due cherubini, è probabilmente coeva al dipinto, ma fu realizzata prendendo come modello la cornice del dipinto raffigurante la Visione di santa Teresa d'Avila, più antica, e al momento della schedatura presente nella stessa cappella: forse i due dipinti dovevano essere collocati nello stesso ambiente, e si volle creare un'uniformità decorativa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 208973

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Réau L.

**BIBD - Anno di edizione** 1958

**BIBN - V., pp., nn.** t. III, v. I, p. 42

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2002

**CMPN - Nome** Semenzato A.

**FUR - Funzionario responsabile** Galante Garrone G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)