

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205192

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Limone Piemonte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ pittura

**MIS - MISURE**

|                  |              |
|------------------|--------------|
| MISA - Altezza   | 136          |
| MISL - Larghezza | 106          |
| MISS - Spessore  | 7            |
| FRM - Formato    | rettangolare |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre   |
| STCS - Indicazioni specifiche | Diffuso attacco di insetti xilofagi e parziale caduta della doratura |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice in legno dorato, a più modanature con decorazione fogliata ai quattro angoli.   |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche  | La cornice accompagna il dipinto con il Battesimo di Cristo, ma, in base alle caratteristiche stilistiche, non sembra coeva al dipinto. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                                    |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 189298          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore           | Mainardi M.               |
| BIBD - Anno di edizione | 1980                      |
| BIBN - V., pp., nn.     | p. 63                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3  |
| ADSM - Motivazione        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data                    | 2002               |
| CMPN - Nome                    | Palmiero M.F.      |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)