SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00196169
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mazza processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Donato
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Mondovì
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1821
DTSF - A	1821
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Balbino Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1775-1824 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000130
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura/ sbalzo/ fusione/ incisione
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	17.5
MISP - Profondità	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Poca polvere e sudiciume
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mazza è connotata dalla statuetta di San Donato. Sul nodo sono applicati cherubini. Foglie lanceolate aggettanti fasciano l'anello di raccordo col bastone.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (DONATO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sotto il nodo
ISRI - Trascrizione	CAPITULUM / MONTIS REGALIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sotto il collarino bordato da foglie aggettanti
ISRI - Trascrizione	EX LEG. CAN. THEOL. ROSSI 1821
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMP - Posizione	Sul fondo del piede
STMD - Descrizione	Scudo crociato sormontato da corona e lettera D in capitale sul lato sinistro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Vernoni Giuseppe

STMP - Posizione	Sotto la figura di San Donato.
STMD - Descrizione	Dentro una cornice di perline sono stampigliate le lettere iniziali in capitale GV
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Balbino Giuseppe
STMP - Posizione	Sotto il giro di foglie aggettanti.
STMD - Descrizione	San Carlo Borromeo affiancato dalle lettere in capitale G e B
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone è dell'orefice Giuseppe Balbino, attivo nell'ultimo quarto del Settecento e nei primi decenni del secolo successivo. E'ancora visibile il marchio di assaggio della Regia Zecca di Torino (scudo crociato e coronato): con la Restaurazione del 1814 si ripropongono per gli assaggi le vecchie misure, che per l'argento adotta il titolo di 11 denari (11;12 di fino). Tali marchi sono riferiti ai grossi lavori, per quelli cioè di peso e consistenza sufficienti per sopportare la punzonatura. Doveva esserci, e qui è ancora ben visibile, anche il punzone dell'assaggiatore al servizio delle Regie zecche (caratterizzato dalla cornice ovale perlinata): per quest'opera il marchio di contrassaggio è di Giuseppe Vernoni, proposto per la carica di assaggiatore nel 1778, nominato II assaggiatore nel 1779 e I assaggiatore nel 1799; si ritira dall'attività nel 1824 (A. Bargoni, 1976). E'di Giuseppe Balbino una zuppiera proveniente da Palazzo Reale e ora conservata a Roma, al Palazzo del Quirinale, datata fra il 1814 e il 1824, in cui l'abilità dell'orefice è comprovata dalle testine muliebri situate ai lati del recipiente (A. Griseri e G. Romano, 1986).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 189840
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 7, 45
BIBI - V., tavv., figg.	t. X
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Griseri A./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 146, f. 8/ p. 194
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Arena R.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)