

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00175573

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1684

DTSF - A 1684

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese-savoiaro

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica ferro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 430

MISL - Larghezza 230

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

A due ante, suddivise in altezza da un'architrave: nella parte inferiore, recante due lesene scanalate su ogni lato, separate tra loro da formelle rettangolari intagliate a rombo con fiore centrale, si apre nella parte mediana una porta ad anta semplice, con ampia riquadratura a rilievo a metà altezza e coppie di formelle rettangolari con rombo intagliato in rilievo sopra e sotto di essa; al di sopra dell'architrave, percorsa da un fregio a volute fitomorfe, due pannelli allungati su ogni anta, simili a quelli già descritti, intervallati da candelabre dipartenti da un'anfora alternate a lunghe palmette lobate. In alto un fregio di cespi di frutti disposti simmetricamente ai lati di un vaso.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
------------------------------------	-----------

ISRP - Posizione	anta di sinistra al di sopra del cornicione
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione	1684
----------------------------	------

NSC - Notizie storico-critiche	Il portale è opera della stessa bottega che eseguì quello della chiesa di S. Giusto di Susa; interessante è il confronto con il portale della cattedrale di Chambéry ove, seppur con intaglio meno appiattito, si riconoscono la stessa partizione scandita da paraste scanalate ed analoga scelta di motivi decorativi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 191083
-------------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
--------------------	------

CMPN - Nome	Ruffino M.P.
--------------------	--------------

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)