

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00175573

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1684

DTSF - A 1684

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese-savoiaro

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio

MTC - Materia e tecnica ferro

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 430

MISL - Larghezza 230

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

A due ante, suddivise in altezza da un'architrave: nella parte inferiore, recante due lesene scanalate su ogni lato, separate tra loro da formelle rettangolari intagliate a rombo con fiore centrale, si apre nella parte mediana una porta ad anta semplice, con ampia riquadratura a rilievo a metà altezza e coppie di formelle rettangolari con rombo intagliato in rilievo sopra e sotto di essa; al di sopra dell'architrave, percorsa da un fregio a volute fitomorfe, due pannelli allungati su ogni anta, simili a quelli già descritti, intervallati da candelabre dipartenti da un'anfora alternate a lunghe palmette lobate. In alto un fregio di cespi di frutti disposti simmetricamente ai lati di un vaso.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo

**ISRP - Posizione** anta di sinistra al di sopra del cornicione

**ISRI - Trascrizione** 1684

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il portale è opera della stessa bottega che eseguì quello della chiesa di S. Giusto di Susa; interessante è il confronto con il portale della cattedrale di Chambéry ove, seppur con intaglio meno appiattito, si riconoscono la stessa partizione scandita da paraste scanalate ed analoga scelta di motivi decorativi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 191083

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2000

**CMPN - Nome** Ruffino M.P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bertolotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)