

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00175626

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stauroteca

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1751

DTSF - A 1751

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione Ambito torinese (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

CMM - COMMITTEENZA

CMMN - Nome Badia Carlo Francesco

CMMD - Data 1751

CMMF - Fonte atto di donazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	cartone
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	31
MISS - Spessore	4.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Muffe dovute all'umidità del sito in cui è conservato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a forma di croce latina, dai bracci sagomati, recante sul fronte due aperture, chiuse da vetro: in alto, all'altezza dell'incrocio tra i bracci, un'apertura a forma di croce latina; in basso, in corrispondenza della base, un'apertura trapezoidale. In cartone, è rivestito sul lato anteriore con taffetas color avorio ricamato a punto raso con filo di seta e a punto posato con filo argentato, con soggetto di fiori e frutti ed i simboli della passione intorno all'apertura a croce. Retro rivestito con taffetas verde prato. All'interno, in corrispondenza dell'apertura a croce, è esposto un reliquiario a capsula; in corrispondenza dell'apertura inferiore è esposto un agnus dei.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario fu donato alla parrocchia di Novalesa il 10.3.1751 da Carlo Francesco Badia, abate commendatario dell'abbazia novalicense. Egli ordinò che fosse portato in processione alla cappella della Madonna Addolorata due volte l'anno: una in occasione della settimana sacra alla Madonna dei dolori, l'altra in occasione della processione solenne della confraternita omonima, che si teneva la terza o la quarta domenica di settembre. All'interno furono racchiuse reliquie del legno della S. Croce, della veste di Cristo, del velo della Madonna, della tunica di S. Giuseppe, delle ossa di S. Anna, S. Gioacchino e S. Tommaso d'Aquino, entro una capsula ovale, ed un agnus dei. Il documento di autenticazione è conservato nel piede della stauroteca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 191102
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto di donazione
FNTA - Autore	Badia Carlo Francesco
FNTD - Data	1751
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ruffino M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)