

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199391

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmelo con San Simone Stock e Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1840

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Guillino Giovanni Giacomo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1840

AUTH - Sigla per citazione 00001235

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 230

MISL - Larghezza 147

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Rappezzo della tela nel quarto inferiore sinistro; attualmente in restauro

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 2001

RSTS - Situazione in corso di restauro

RSTN - Nome operatore Eandi Fratelli

RSTR - Ente finanziatore Parrocchia di S. Stefano di Novalesa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto In basso a sinistra è inginocchiato S. Antonio abate, a destra su una roccia S. Simone inginocchiato riceve lo scapolare dal Bambino in braccio alla Madonna, raffigurata seduta sulle nubi, al centro del dipinto.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 62: 11 H (SIMONE STOCK): 11 H (ANTONIO ABATE)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna del Carmelo; Gesù Bambino; San Simone Stock; Sant'Antonio abate. Attributi: (San Simone) saio domenicano. Attributi: (Sant'Antonio) saio francescano; libro; maiale; bastone; campanella. Figure: cherubini.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto fu eseguito su commissione del priore del Moncenisio, don Ottaviano, da un artista di Saint-Jean de Maurienne, Giovanni Gaicomo Guillino (?), nel 1840. Offerto in dono alla Compagnia di Sant'Antonio in ringraziamento dell'ammissione nella stessa, esso fu collocato all'altare che la compagnia aveva nella parrocchiale, sul lato destro (cfr. Ruffino M. P. in Novalesa. Una storia tra fede e arte, 1999). Attualmente ne è in corso il restauro presso il laboratorio dei Fratelli Eandi, in via Bogino 17, Torino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 194754

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ruffino M.P.

BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	P. 81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Ruffino M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)