

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199399

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione drappo

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata Tessuto e gallone

REIT - Tipo reimpiego strumentale

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSV - Validità post

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese (?)

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto/ operato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	87.5
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>MISV - Varie</b>	Altezza gallone 2.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	usura
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pannello costituito da due teli affiancati, profilati con gallone eseguito a telaio in seta, filo e lamina dorati. Il tessuto è un lampasso: fondo raso prodotto da un ordito in seta rossa e da una trama in canapa di colore naturale; il disegno è prodotto da una trama in seta crema e da una lamina argentata lanciate e fermate da un ordito di legatura crema. Disegno: grosse maglie argentate sagomate contenenti un motivo a pigna sono disposte in teorie orizzontali sfalsate sul fondo rosso, percorso intorno ad esse da fitti serti di foglie lobate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il pannello è stato confezionato in tempi recenti per coprire il retro della mensa di altare costituita dal pulpito, utilizzando tessuto e galloni riferibili agli ultimi decenni del XVII secolo. Il tessuto propone una variante di un antico motivo decorativo, detto a cammino, le cui particolarità stilistiche inducono a considerare opera probabilmente di manifattura francese; i galloni trovano invece confronti con passamani di produzione italiana (confronti in bibliografia: Textilia sacra, Musumeci, Quart (Aosta), 2000). Il disegno di questo tessuto fu ripreso dalla manifattura Lisio nei primi decenni del XX secolo per la decorazione di un velluto, il velluto Pigna: esso è presentato sulla pubblicazione Jacquard n° 43/2000 come riproposizione di originali cinquecenteschi di ambito fiorentino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 194715

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Textilia sacra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 90-93

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Ruffino M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)