

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199737
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0100199737

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	formella
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione III: Gesù cade sotto la croce la prima volta
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Novalesa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1873
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ pittura/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	75
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISP - Profondità</b>	9
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	centinato

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute della doratura, scrostatura della pellicola pittorica, sbrecciature, polvere.;;

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cristo (visto di profilo), al centro della scena, è rappresentato in ginocchio sotto il peso della croce. Sulla sinistra, un giovane uomo alle sue spalle (raffigurato frontalmente) lo aiuta a rialzarla. Sulla destra sono rappresentati (visti di profilo) un soldato dal braccio alzato che impreca rivolto verso Cristo ed uno sgherro che, tenendolo legato alla vita, lo strattone per rialzarlo. Sullo sfondo, a destra, è dipinta una veduta esterna della porta cittadina: massiccia struttura in mattoni con merlatura di coronamento, tre finestre e grande porta d'ingresso a pieno sesto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 43 1 (3): 73 D 41 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo. Figure: carnefice; soldato; astante. Abbigliamento. Oggetti: croce; lancia; corda. Architetture: porta di città.

##### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GESU' CADE LA PRIMA VOLTA;;

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 194837

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Bombino S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)