

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00175857

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale maggiore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Pamparato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra arenaria/ scultura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 500

MISL - Larghezza	280
MISS - Spessore	15
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Portale in arenaria di fattura semplice con i piedriti lineari che sorreggono un cornicione aggettante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La chiesa di San Biagio fu edificata su disegno dell'architetto fossanese Giovenale Boetto (1604-1678). La sua costruzione, nel sito dove già esisteva la chiesa precedente, durò dal 1648 al 1776 circa, infatti nel 1773 restava ancora da terminare la facciata. Nel 1760 la chiesa, fino ad allora appartenuta alla Diocesi di Asti, fu aggregata a quella di Mondovì e nel 1771 fu consacrata. Dal I Libro dei Conti (1700-1750) risulta che agli inizi del XVIII secolo la chiesa rinnovò parte dei suoi arredi con l'intervento di artisti di un certo rilievo. Nel 1707 furono commissionati una serie di lavori al pittore Giovanni Maria Rosso di Genova, in particolare per: "..le due ancone del Crocifisso e di San Francesco....per l'effigie di San Nicolao da Tolentino nell'ancona di San Agostino... per diverse fatture attorno al Battistero..e. per l'oper ancora da farsi nel quadro di San Giovanni Battista". Gli intensi scambi con Genova spiegano assai bene la presenza della tela dell'Ecce Homo sull'altare omonimo, opera ligure di alto livello facilmente databile alla fine del '700. Nel 1714 è attestato un pagamento allo scultore Plura di Torino (1665 - ?) per il crocifisso dell'Altar Maggiore e per le due statue di San Biagio e Sant'Antonio. La prima relazione parrocchiale a noi pervenuta che risale al 1836, elenca ben 11 altari, e precisamente: l'altare di an Francesco Ferreri, della Madonna del Rosario, dell'Ece Homo, L'Altar Maggiore, della Madonna del Carmine, della Madonna della Cintura, della Concezione, di San Giuseppe, di San Francesco d'Assisi, del Crocifisso e di San Francesco Saverio. Di questi soltanto l'Altar Maggiore, quello dell'Ecce Homo e della Concezione sono in marmo. Dalla relazione sappiamo che gli altari, compreso l'Altar Maggiore, posseggono un arredamento appena sufficiente ma decoroso ed in tutta la chiesa esistono solamente tre statue, due dedicate a San Biagio- una in legno ed una in pietra in facciata- un'altra dedicata a San Francesco, sempre in legno, alle quali va aggiunta quella lignea della Madonna del Rosario.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 190863
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTD - Data</b>	1707/ 1759
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Prette Giovanni
<b>FNTD - Data</b>	1836
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carboneri N./ Griseri A./ Morra C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24,25
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	20,21,22,23,24,25,26,27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carboneri N./ Griseri A./ Morra C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24,25
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	20,21,22,23,24,25,26,27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carboneri N./ Griseri A./ Morra C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24,25
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	20,21,22,23,24,25,26,27
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Bracco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)