

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199522

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione IMMACOLATA CONCEZIONE

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	154
MISL - Larghezza	114
MISP - Profondità	11
MISV - Varie	senza cornice altezza 125/ larghezza 85
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata con cadute di colore. Cornice con sbrecciature, parziale consunzione della doratura, ammaccature e tarlature
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vergine Immacolata in cielo, con la colomba dello Spirito Santo e angeli, di cui due combattenti il serpente e uno con giglio. Colori delle tonalità ben orchestrate su cui hanno particolare risalto i rossi e il blu del manto della Vergine. Cornice con modanatura rettilinea a forte intaglio.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 23 2 (+3): 11 E 1: 11 G 3: 25 G 41 (GIGLIO): 26 A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine. Attributi: (Maria Vergine) mezzaluna; serpente calpestato. Figure: angeli. Simboli: Spirito Santo sotto forma di colomba. Oggetti: mela; catena; lancia; giglio; nubi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna su etichetta
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta, prima del testo già esistente
ISRI - Trascrizione	n° 177/ 9-2-94
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è perfettamente inserita nella nicchia dell'armadio da sacrestia, inducendo a pensare che l'insieme fu eseguito quasi negli stessi tempi, probabilmente intorno al 1730, anno in cui la chiesa venne aperta al culto (Mainardi A. Chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista, in Le chiese di Racconigi, Racconigi 1980, pp. 47-65). Essa mostra un buon gusto decorativo e consente di essere attribuita ad un pittore piemontese in contatto con Daniel Seyter (1649-1705) o almeno con i suoi lavori. Le opere del Seyter meglio confrontabili con questa tela, in particolare per l'impianto compositivo, sono la pala in San Giuseppe a Moncalieri e quella dell'Immacolata in San Filippo a Chieri (Mossetti C. Un committente a corte: Ottavio Provana di Druent, in Romano G. (a cura di), Torino 1675-1699. Strategie e conflitti del Barocco, Torino 1993, pp. 253-353). Opera inventariata in parrocchia nel 1994 dal signor Gastaudo, membro della Confraternita di Santa Caterina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 194239

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Mossetti C.

**BIBD - Anno di edizione**

1993

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 289, 333-334

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. 81

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Coppo S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ciliento B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)