

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199910

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tronetto per esposizione eucaristica

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità post

DTSF - A 1774

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro a specchio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	212
<b>MISL - Larghezza</b>	95.5
<b>MISP - Profondità</b>	12

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccole fenditure, perdita della doratura, specchio annerito e alcuni piccoli specchi rotti

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Postergale con specchio centrale di grandi dimensioni e innesti lignei nella parte inferiore. Piedi a doppia voluta su cui poggia il corpo centrale dai contorni ad andamento mistilineo delimitato da ampie volute, riccioli, elementi floreali e fitomorfi variamente intrecciati e combinati tra loro. Le decorazioni ad intaglio circondano lo specchio centrale e intorno ad esso piccole porzioni decorate da specchietti con fiore a otto petali e gocce allungate. In basso al centro medaglione circolare, ripreso sul coronamento; portacandele in ferro battuto fissati ai lati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	n. INV. 193/ 11/2/94 a penna su cartellino

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera, nell'inventario parrocchiale del 1994, era stata definita "specchiera, ornamento dell'altar maggiore". Si tratta probabilmente della parte posteriore di un trionfo per esposizione eucaristica di grandi dimensioni, come quelli in uso in epoca barocca per alcune importanti festività liturgiche, che erano appunto posti sull'altare maggiore e riccamente addobbati con parati in tessuto. La specchiera è montata su una struttura lignea posteriore non rifinita, che sporge in alto e che era in qualche modo nascosta; ai lati erano fissate candele. Oggetto raro e con intagli di pregevole fattura, che ripropongono i moduli tipici della decorazione rocaille, con conchiglie dal bordo ondulato, volute ed elementi vegetali ad andamento mosso e asimmetrico. Particolarmente interessante il lavoro a traforo che lascia intravedere le piccole porzioni di specchi lavorati. Gli elementi stilistici riscontrati consentono di ipotizzare una datazione al terzo quarto del XVIII secolo, anche in base al confronto con analoghi lavori ad intaglio in oggetti di decoro degli altari della zona. Si veda ad

esempio il candelabro a cinque bracci della Chiesa dei Santi Fabiano e Sebastiano (Battuti Bianchi) a Carignano, con la stessa datazione: AA. VV. Arte e vita religiosa a Carignano, Pinerolo 1973, cat. 59, tav. 12.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 194285

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Arte vita

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 59

**BIBI - V., tavv., figg.**

t. 12

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Semenzato A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ciliento B.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)