

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205439
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo risorto intercede per devoti
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1875
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito cuneese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	24.5
<b>MISL - Larghezza</b>	27
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporcizia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena è ambientata all'interno di una stanza: una donna in abito scuro è inginocchiata in preghiera davanti a Cristo che esce da sepolcro davanti a due guerrieri, nella metà sinistra del quadretto. Accanto a lei è dipinto un bambino in piedi. Un semplice cartiglio in basso a sinistra ci informa sulla data dell'opera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 72 : 11 Q 21 : 73 E 15
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Interno. Fenomeni divini: apparizione. Personaggi: Cristo Risorto. Figure: figura femminile; bambino; soldati. Oggetti: tendaggio; quadro. Abbigliamento.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	Davanti, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. R. / 1875 a pennello nero
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Data la presenza del bambino nella scena, si può pensare che si dia ringraziamento per la protezione accordata al piccolo. Considerata la dedicazione della chiesa parrocchiale a San Giovanni Batista, desta perplessità il fatto che la figura sacra rappresentata sia Cristo che esce dal sepolcro. Unendo i dati emersi dalla schedatura, si possono però avanzare ipotesi su tale anomalia: nei depositi della chiesa, sono state rinvenute due statue di guerrieri databili al XVII secolo. Non è improbabile che siano appartenute ad un gruppo scultoreo raffigurante il Cristo Risorto un tempo particolarmente venerato ed oggi perduto. Al momento della schedatura (estate 2002) non è stato possibile consultare l'archivio della parrocchia, poichè in fase di riordino. Si è però presa visione di un testo su supporto informatico (CD rom custodito in copia unica presso la casa parrocchiale) realizzato da Franco Monetti ed Arabella Cifani, in cui si analizzano alcuni dei documenti dell'archivio e si fornisce una schedatura delle opere più significative conservate nella chiesa e nei fabbricati adiacenti. Diverse carte commentate in questo testo fanno effettivamente riferimento ad alcune immagini con questa iconografia, tra cui sicuramente una statua ("Visita Pastorale seguita li 9 Agosto, e compiuta li 16 detto mese dell'anno 1825"). Inoltre, uno dei due altari della chiesa di Santa Croce era dedicato proprio a Cristo Risorto e nella festa di Pasqua si faceva

una processione "in cui si porta la Statua del Cristo Risorto precedenti quella d'un Angelo,ed altra di Santa Elena".

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 206609

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

Marino L.

**FUR - Funzionario responsabile**

CILIENTO B.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)