

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205439
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo risorto intercede per devoti
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1875
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito cuneese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24.5
MISL - Larghezza	27
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporcizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è ambientata all'interno di una stanza: una donna in abito scuro è inginocchiata in preghiera davanti a Cristo che esce da sepolcro davanti a due guerrieri, nella metà sinistra del quadretto. Accanto a lei è dipinto un bambino in piedi. Un semplice cartiglio in basso a sinistra ci informa sulla data dell'opera.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 72 : 11 Q 21 : 73 E 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Fenomeni divini: apparizione. Personaggi: Cristo Risorto. Figure: figura femminile; bambino; soldati. Oggetti: tendaggio; quadro. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	Davanti, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. R. / 1875 a pennello nero
NSC - Notizie storico-critiche	Data la presenza del bambino nella scena, si può pensare che si dia ringraziamento per la protezione accordata al piccolo. Considerata la dedicazione della chiesa parrocchiale a San Giovanni Batista, desta perplessità il fatto che la figura sacra rappresentata sia Cristo che esce dal sepolcro. Unendo i dati emersi dalla schedatura, si possono però avanzare ipotesi su tale anomalia: nei depositi della chiesa, sono state rinvenute due statue di guerrieri databili al XVII secolo. Non è improbabile che siano appartenute ad un gruppo scultoreo raffigurante il Cristo Risorto un tempo particolarmente venerato ed oggi perduto. Al momento della schedatura (estate 2002) non è stato possibile consultare l'archivio della parrocchia, poichè in fase di riordino. Si è però presa visione di un testo su supporto informatico (CD rom custodito in copia unica presso la casa parrocchiale) realizzato da Franco Monetti ed Arabella Cifani, in cui si analizzano alcuni dei documenti dell'archivio e si fornisce una schedatura delle opere più significative conservate nella chiesa e nei fabbricati adiacenti. Diverse carte commentate in questo testo fanno effettivamente riferimento ad alcune immagini con questa iconografia, tra cui sicuramente una statua ("Visita Pastorale seguita li 9 Agosto, e compiuta li 16 detto mese dell'anno 1825"). Inoltre, uno dei due altari della chiesa di Santa Croce era dedicato proprio a Cristo Risorto e nella festa di Pasqua si faceva

una processione "in cui si porta la Statua del Cristo Risorto precedenti quella d'un Angelo,ed altra di Santa Elena".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 206609

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2002

CMPN - Nome

Marino L.

FUR - Funzionario responsabile

CILIENTO B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)