

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205475
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo risorto e devota
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1865
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1865
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	36
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditura orizzontale nella tavola lungo il bordo inferiore, attacco di insetti xilofagi, macchie, sporcizia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta una donna, inginocchiata al centro e con abito scuro, mentre alle sue spalle, a destra, due uomini di dimensioni minori si stanno sfidando a duello, e quello più a destra sta esplodendo un colpo di pistola in direzione della testa dell'altro. La scena si svolge all'aperto, con sullo sfondo un edificio con tetto in tegole rosse. A sinistra è un riquadro in cui è rappresentata la Risurrezione di Cristo dal sepolcro, con due soldati ai lati della tomba. Cristo ha un manto azzurro e tiene nella mano sinistra un vessillo bianco con croce rossa.
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 23 31: 11 Q 21: 33 B 2 : 45 C 16 (pistola): 73 E 15: 73 E 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: RISURREZIONE DI CRISTO. Figure: FIGURA FEMMINILE; Figure maschili. Abbigliamento. Armi: PISTOLE.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. R./ 1865
NSC - Notizie storico-critiche	L'ex voto, datato 1865, è testimonianza della cultura figurativa popolare locale. L'immagine del Cristo risorto coi soldati ricorda probabilmente la presenza di un gruppo scultoreo con le tre figure, di cui restano ancora i soldati, conservati nei depositi della parrocchia. L'esistenza di un gruppo scultoreo simile può essere validamente testimoniata proprio dal gruppo di ex voto conservati nei depositi della parrocchia, in cui le donne che chiedono la grazia pregano rivolte ad un'apparizione in cui si vede Cristo risorto che ascende al cielo lasciando vuoto il sepolcro, mentre due soldati spaventati si ritraggono. L'interpretazione data dai diversi autori dei voti è in parte diversa, ma è significativo che tutti ritraggano il gruppo di figure, con i soldati con l'armatura e l'elmo. Anche i soldati scolpiti sembrano ripararsi dietro lo scudo, tenuto sollevato con il braccio, e volgono la testa in alto. Non si sa se il gruppo scultoreo fosse in origine nella chiesa parrocchiale, oppure altrove. Attualmente non è possibile accedere all'Archivio parrocchiale, ma si è presa visione di un testo di Franco Monetti e Arabella Cifani che nel 2000 realizzarono una ricerca nei documenti ivi conservati: il testo è riversato su supporto informatico, (CD rome) in copia unica presso la parrocchia. Dalle loro ricerche risulterebbe la presenza di un altare dedicato al Cristo Risorto, forse con statua, nella Chiesa del Gesù a Racconigi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206612

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Semenzato A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)