

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204894
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100204893
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	timpano
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	PUTTI REGGISTEMMA
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Rivoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	collegiata
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Parrocchia
LDCS - Specifiche	facciata, su portale maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1623
DTSF - A	1623
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	contesto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	325
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il timpano spezzato, a listelli scanalati, ospita due putti seduti posti a reggere uno stemma centrale. Il putto di sinistra, con il bacino coperto da un drappo e le gambe sporgenti dal timpano, regge con il braccio sinistro lo stemma, mentre con il destro si sostiene il capo. Il putto di destra, anch'esso parzialmente coperto da un drappo e con la gamba sinistra appoggiata sulla base del timpano, regge con il braccio destro lo stemma mentre tiene il sinistro posato in grembo. Lo stemma centrale posa su una cartella terminante superiormente in volute sotto le quali è raffigurata una piccola croce latina. Al di sotto del timpano, sull'architrave del portale maggiore è un'iscrizione latina, mentre i due stipiti laterali ospitano due mensole sagomate con decorazione a gocce poste a sostegno del timpano.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1 : 46 A 12 2 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: putti. Araldica: stemma gentilizio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'architrave del portale maggiore
ISRI - Trascrizione	DIVO DOMINICO DICATUM

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	non identificato
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Inquartato in decusse.

NSC - Notizie storico-critiche

D. Mattioda, "Maria SS. della Stella venerata nell'Insigne Collegiata di Rivoli", Torino 1898, p. 34, annota: "Sappiamo che [la chiesa di S. Domenico] fu ristorata nel 1623 e concorsevi nella spesa per la somma di mille ducati, del valore di 13 fiorini d'oro caduno, il duca Carlo Emanuele I". Si può ipotizzare che questi lavori si riferiscano all'inversione del fronte della chiesa domenicana (dal 1799 Collegiata Alta di Santa Maria della Stella) attuato nel corso del Seicento (ed attestato nel disegno del Borghioni del 1665-66 per il "Theatrum Sabaudiae" edito nel 1682; l'inversione di fronte non è ancora avvenuta nel 1609, anno di pubblicazione del poema di Bartolomeo Del Bene, "Civitas veri seve morum", Parigi 1609, contenente un'incisione su rame della veduta absidale della chiesa gotica del convento domenicano). In proposito S. Bombino, "La Collegiata Alta di Santa Maria della Stella (Antica chiesa del convento di San Domenico)", in G. Gritella - E. Zanone Poma, "Lignum docet. Scultura lignea e devozionale da Rivoli e S. Antonio di Ranverso tra Gotico e Barocco", Rivoli 2002, p. 27. A questa fase dei lavori potrebbe ricondursi la realizzazione in facciata del timpano spezzato con decorazione centrale (riconoscibile nella tavola del "Theatrum Sabaudiae" ed ipoteticamente da identificarsi con lo stemma). Ad una fase stilistica successiva potrebbero risalire i due putti che affiancano lo stemma, confrontabili con la produzione tardo Seicentesca dello stuccatore luganese Francesco Maria Scala; in proposito G. G. Massara, "Un'abbazia e le sue storie dipinte", pp. 89-141, in "Casanova. Arte, storia e territorio di un'abbazia cistercense", Carmagnola 1990.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rivoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207027
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattioda D.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Massara G.G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bombino S.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bombino S.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)