

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204914
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100204914
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	balaustra
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Rivoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	collegiata
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Parrocchia
LDCS - Specifiche	Presbiterio, accesso frontale e accessi laterali

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Chieri

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Chiara

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Clarisse
PRCS - Specifiche	presbiterio.
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ seconda metà
PRDU - Data uscita	1808
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo verde delle Alpi
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso antico
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	458
MISP - Profondità	25
MISV - Varie	larghezza balaustrata laterale 258
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sbrecciature e scheggiature del marmo lungo la base.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I balaustri sagomati in marmo rosso poggiano su basi cubiche; essi presentano una sezione quadrangolare e si sviluppano secondo un andamento a profilatura convessa nella metà inferiore, concava in quella superiore. I balaustri sorreggono un architrave in marmo nero con bordo superiore a modanatura lineare. Le due estremità di ogni corpo della balaustrata e l'elemento mediano di ognuno di essi sono costituiti da pannelli in marmo verde.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>A. Bosio, "Memorie chieresi", Torino 1880, p. 240, riferisce come l'altare maggiore della chiesa di S. Chiara di Chieri 'di fini marmi ed egregiamente sculturati' serva d'altar maggiore per la Collegiata di Rivoli, dove fu trasportato nel 1808. Nell'Archivio Parrocchiale di Santa Maria della Stella si conserva un documento del periodo napoleonico attestante la provenienza chierese della balaustrata e dell'altare maggiore della Collegiata Alta di Santa Maria della Stella in Rivoli: "Turin ces 6 Brumaire an 13/ Le Prefet du Departement du Po/ Au Directeur de l'Enregistrement et des Domaines. Monsieur l'Administrateur Général d'après le rapport que je lui ai fait sur la demande de Monsieur le Curè de Rivoli a autorisè la remise d'un autel avec Balustrade en marbre et d'une chaire à precher à choisir par lui parmi ceux qui existent dans les Eglises des Couvens supprimès de Chieri. J'ai en consèquence l'honneur de vous prier de donner des ordres au Recteur du Domaine de Chieri a fin qui il laisse enlever par la personne qui se présentera de la part de l'abbé Prato curè de Rivoli l'autel avec Balaustrade en marbre et Chaire a precher qu'il fugera les mieus adaptes a l'usage de l'Eglise Parrocchiale de la ditte commune. Cette concession est gratuite et le concessionnaire n'est tenu que de faire reparer a ses fraie les degradations que l'enlevement de ces object pourrait occasionner. Signé Occelli./ [...] Process verbal de la remission faite des objets ci-aprés designès [...], savoir: La grand autel et Balustrade en marbre cuistant dans l'eglise de S.te Marguerite n. 54 de l'inventaire, évalué 1000 francs. La Chaire a precher ercistant dans l'eglise de S. François, n. 32 de l'inventaire estimée quinze francs".</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rivoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207039
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Occelli
FNTT - Denominazione	Atto notarile
FNTD - Data	1808
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale di S. Maria della Stella
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bosio A.
BIBD - Anno di edizione	1880
BIBN - V., pp., nn.	p. 240
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bombino S.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)