

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204933

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tribuna d'organo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Rivoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione collegiata

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria della Stella

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Parrocchia

LDCS - Specifiche Navata destra, campata quarta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Vittorio Emanuele I Re
CMMD - Data	secc. XVIII/ XIX
CMMC - Circostanza	cambio di titolazione della chiesa
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	400
MISP - Profondità	62
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fessurazioni e scalfiture del legno, consunzione della pellicola pittorica, perdita di frammenti lignei.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La balaustrata della tribuna reale è scandita da una coppia di pilastrini centrali e da una coppia di semipilastrini laterali che delimitano tre campi, di cui quello centrale di dimensioni maggiori. I pilastri e i semipilastrini a pianta rettangolare presentano una riquadratura centrale rettangolare a listello scanalato ed una sequenza di modanature alla base ed alla sommità di ciascuno. Il parapetto della balaustrata è costituito da tre elementi orizzontali a profilo scanalato, di cui quello superiore dorato. Il fronte centrale della tribuna è scompartito da tre elementi decorativi: un ovale centrale in cui è il monogramma del sovrano, e due elementi cruciformi ad esso affiancati. Questi stessi, a coppie, decorano ciascuno dei due fronti laterali della balaustrata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Savoia, Vittorio Emanuele I
STMP - Posizione	in alto, al centro del coronamento
STMD - Descrizione	Inquartato nel primo del reame di Cipro, col 1° punto di Gerusalemme, il 2° di Lusignano, il 3° d'Armenia, il 4° di Lussemburg. Continua al campo "Osservazioni".
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	monogramma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Savoia, Vittorio Emanuele I
STMP - Posizione	al centro, entro ovale
STMD - Descrizione	V.E.
NSC - Notizie storico-critiche	Circa la committenza dell'opera si veda P. Nesta - L. Patria, "Rivoli, guida agli itinerari turistici", Rivoli 1992, p. 49.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rivoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207009
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206990
FTAT - Note	particolare dello stemma

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bascapè G.C./ Del Piazzo M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	p. 205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nesta P./ Patria L.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bombino S.
FUR - Funzionario	

responsabile	Bertolotto C.
---------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
----------------------------------------	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	continua da STMD: Nel secondo, partito di Sassonia antica con quel di Sassonia moderna, inestatovi quello d'Angria. Nel terzo di Chablais, partito d'Agosta. Nell'ultimo di Genua, partito di Monferrato, e sopra tutti lo scudetto del regno di Sardegna e quello dell'arme di Savoia unito all'aquila imperiale. Cfr. G. C. Bascapè - M. Del Piazzo, "Insegne e simboli. Araldica pubblica e privata medievale e moderna", Roma 1983, p. 205.
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------