

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204937
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pulpito
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Rivoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	collegiata
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Parrocchia
LDCS - Specifiche	Navata centrale, lato sinistro, pilastro tra la terza e la quarta campata

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Chieri

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
PRCC - Complesso monumentale di	Convento dei Francescani

<b>appartenenza</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>PRDU - Data uscita</b>	1808
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	190
<b>MISP - Profondità</b>	140
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Patina di sporco, attacco di insetti xilofagi; perdita della porta di accesso alla cassa del pulpito.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I tre lati aggettanti della cassa rettangolare del pulpito sono decorati da una sequenza di motivi geometrici costituiti da un tondo centrale incorniciato da quattro elementi angolari profilati a listello, i quali compongono una sorta di pannello rettangolare. Questi pannelli sono separati tra loro, in alto, da piccoli cherubini posti a sostegno di minute mensole su cui posa il parapetto scanalato della cassa. Questa è sorretta, in basso, da una grande mensola troncoconica a profilo concavo decorata da motivi a rosetta e da tre mascheroni luciferini sorreggenti con le fauci un drappo ondulato. La parete di fondo a cui la cassa si appoggia sul quarto lato, è foderata da un pannello ligneo su cui si ripete la composizione di un tondo centrale incorniciato da quattro elementi angolari; questo riquadro è circondato da una cornice

decorativa a riquadri rettangolari. Il baldacchino di coronamento, a profilo modanato, è ornato da una sequenza di cherubini ed elementi decorativi a vaso.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nell'Archivio Parrocchiale di Santa Maria della Stella si conserva un documento del periodo napoleonico attestante la provenienza chierese del pulpito della Collegiata Alta di Santa Maria della Stella in Rivoli: "Turin ces 6 Brumaire an 13/ Le Prefet du Departement du Po/ Au Directeur de l'Enregistrement et des Domaines. Monsieur l'Administrateur Général d'après le rapport que je lui ai fait sur la demande de Monsieur le Curè de Rivoli a autorisè la remise d'un autel avec Balustrade en marbre et d'une chaire à precher à choisir par lui parmi ceux qui existent dans les Eglises des Couvens supprimès de Chieri. J'ai en consèquence l'honneur de vous prier de donner des ordres au Recteur du Domaine de Chieri a fin qui il laisse enlever par la personne qui se présentera de la part de l'abbé Prato curè de Rivoli l'autel avec Balaustrade en marbre et Chaire a precher qu'il fugera les mieus adaptes a l'usage de l'Eglise Parrocchiale de la ditte commune. Cette concession est gratuite et le concessionnaire n'est tenu que de faire reparer a ses fraie les degradations que l'enlevement de ces object pourrait occasionner. Signé Occelli./ [...] Process verbal de la remission faite des objets ci-apprès designès [...], savoir: La grand autel et Balustrade en marbre cuistant dans l'eglise de S.te Marguerite n. 54 de l'inventaire, évalué 1000 francs. La Chaire a precher ercistant dans l'eglise de S. François, n. 32 de l'inventaire estimée quinze francs".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Rivoli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 207024

**FTAT - Note** veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** atto notarile

**FNTA - Autore** Occelli

**FNTT - Denominazione** Atto notarile

**FNTD - Data** 1808

**FNTN - Nome archivio** Archivio Parrocchiale di S. Maria della Stella

**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

Bombino S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bertolotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)