

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174013
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Chiesa valdese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torre Pellice
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1939
DTSF - A	1939
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Paschetto Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1885/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00001736
MT - DATI TECNICI	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	660
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	recentemente restaurato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Affresco raffigurante una quercia, in primo piano rispetto ad un paesaggio montuoso alle spalle, su cui è posizionato un libro aperto scritto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 G 3 (QUERCIA) : 25 H 11 : 49 MM 32
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli: quercia. Oggetti: libro. Paesaggi: montuoso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul libro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SII FEDELE FINO ALLA MORTE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in calce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1689 NOI GIURIAMO E PROMETTIAMO AL COSPETTO DELL'IDDIO VIVENTE DI MANTENERE TRA NOI L'UNIONE E L'ORDINE.. GIURIAMO FEDELTA' DINO ALL'ULTIMA GOCCIA DEL NOSTRO SANGUE 1939
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	su cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUX LUCET IN TENEBRIS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema

<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	stemma valdese
<b>STMP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	candeliere circondato da sette stelle e sormontato dalla scritta "lux lucet in tenebris"; ramo d'alloro e di quercia incrociati
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La quercia rappresenta probabilmente la forza del popolo valdese e il suo impegno sia a livello politico che civile. Come chiarito da Ferruccio Jalla, l'affresco di Paolo Paschetto venne realizzato in occasione del 250° del giorno del rimpatrio. Le fronde di quercia rimandano all'emblema della repubblica italiana che Paschetto realizzerà nel 1948.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
------------------------------------	--

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 186579

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Jalla F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 69-70

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pistoi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Il glorioso rimpatrio. Realtà e immagine
<b>MSTL - Luogo</b>	Torre Pellice
<b>MSTD - Data</b>	1989

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Paolo Paschetto 1885-1963
<b>MSTL - Luogo</b>	Torre Pellice
<b>MSTD - Data</b>	1985

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Damiano S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Borla F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)