

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00174060 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | monumento funebre |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torre Pellice |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------|
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Cimitero Comunale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Repubblica, 1 |
| LDCS - Specifiche | lato ovest |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1901 |
| DTSF - A | 1901 |

| | |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 173 |
| MISL - Larghezza | 51 |
| MISP - Profondità | 49 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | fratture |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lapide tronco piramidale con modanatura che divide la base dalla parte superiore. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su una faccia dell'obelico |
| ISRI - Trascrizione | EMILIE / MEILLE / NEE DRESSEL / EPOUSE / ET MERE / BIENAIMEE / 8 FEVR. 1854 / 31 JUIL. 1925 / C'EST MOI QUI VOUS / CONSOLE. ES. LI. 12 / ROME-LA TOUR / DIEU EST ESPRIT / JEAN IV.24. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su una faccia dell'obelisco |
| ISRI - Trascrizione | HENRY MEILLE / PASTEUR / ET PROFESSEUR / DE L'EGLISE / VAUDOISE D'ITALIE / 27 DEC. 1848 / 28 JANV. 1901 / QUE TA VOLONTE' SOIT FAITE / MATH. XXVI.42. / LA TOUR-GENEVE / DIEU EST AMOUR / I. JEAN. IV. 8 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Torre Pellice

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 186497

FTAT - Note

veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1999

CMPN - Nome

Fratini M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

Borla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)