

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174073
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Caroline Amalie Meldahl
------------------------	-------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torre Pellice

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Repubblica, 1
LDCS - Specifiche	interno, lato est

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1906
DTSF - A	1906
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morglia Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1860/ 1940
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001607
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito torinese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione/ scultura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	241
<b>MISL - Larghezza</b>	99
<b>MISP - Profondità</b>	24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzione, scheggiature, muffe, edera
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento funebre a parallelepipedo, poggiante su semplice base, con tondo, circondato da corona d'alloro legato da nastro, raffigurante il busto di profilo di Caroline Amalie Meldahl. Seplice tettuccio a spiovente con motivo laterale e al centro, a rilievo, la croce, simbolo di Cristo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (MELDAHL Caroline Amalie) 11 : 31 A 22 2 (+3) : 11 D 12 1 : 48 A 98 75 : 25 G 4 (ALLORO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Caroline Amalie Meldahl. Abbigliamento. Simboli: (Cristo) croce. Decorazioni: corona d'alloro; nastro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	danese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	parte inferiore della lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAROLINE AMALIE MELDAHL. / RAEDER. / KOBENHAVN 8 /11+ TORRE PELLICE 6/8 1906. / ELSKELIG OG ELSKET / HERREN GAV. HERREN TOG. / HERRENS NAVN VAERE LOVET. / IOB. 1 CAP 21.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, sul basamento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	V. MORGLIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Vincenzo Morglia (Torino, 7-2-1860 - Luserna San Giovanni, 23-2-1940), fu marmista e fotografo a Luserna San Giovanni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Torre Pellice

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 186493
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTD - Data</b>	1931
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	mazzo 1020
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio comunale di Luserna San Giovanni
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Fratini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMN - Nome</b>	Borla F.
<b>RVMD - Data</b>	2005

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGD - Data</b>	2006

