

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00175398
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	ANGELO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Torre Bormida
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## RO - RAPPORTO

<b>REI - REIMPIEGO</b>	
REIP - Parte reimpiegata	SCULTURA
REIT - Tipo reimpiego	ornamentale
REID - Datazione reimpiego	1980

## DT - CRONOLOGIA

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1940
DTSF - A	1940
DTSL - Validità	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Prinotti Ditta
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie ante 1948
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001884
-----------------------------------	----------

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega monregalese
-----------------------------	---------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ doratura
--------------------------------	---------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	38.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	19
-------------------------	----

<b>MISS - Spessore</b>	6
------------------------	---

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 26 (ANGELO REGGICORNICE)
----------------------------------	----------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: ANGELO.
--	-----------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'angioletto, scultura lignea a tutto tondo, è stato ripulito e nuovamente dorato nel 1980 per volontà del parroco, Don Gilardi, il quale lo fece riutilizzare come elemento ornamentale di un moderno leggìo, nell'anno 1980. L'opera fa parte di una coppia di angioletti speculari (il secondo è conservato in una scatola) nell'atto di reggere uno stendardo o una cortina. L'analisi stilistica riconduce i due pezzi all'arredo ligneo dell'altare maggiore, in particolare al tronetto, opera della Ditta Prinotti di Mondovì e datata 1940.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 189092
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Olivieri D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)