

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199941

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ventola

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Villar Pellice

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere e residui di intonaco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ventola in ferro battuto dipinto di nero, con due bracci di sostegno per le bocce di vetro; sul corpo rettangolare della ventola, leggermente convesso, e lungo i bracci motivi decorativi simil vegetali di gusto neomedievale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tempio di Villar Pellice, nelle sue attuali linee e collocazione risale al 1706-1707; sorge nelle immediate vicinanze del presistente, edificato nel 1561, in seguito agli accordi di Cavour. A partire dal 1555 i valdesi di Villar Pellice avrebbero utilizzato ai fini del culto la chiesa cattolica abbandonata (tutta la popolazione, a tale data, avrebbe infatti abbracciato la professione di fede protestante), sino alla distruzione degli anni 1560-1561, a seguito della guerra antivaldese (cfr. R. BOUNOUS e M. LECCHI, I templi delle valli valdesi, Torino 1988, pp. 144-152). Una prima grande ondata di restauri risale al 1862, una seconda al 1912 ca. una terza nel 1952.; Così come per i lampadari, si ipotizza, date le analogie stilistiche e di tecnica esecutiva, che anche le ventole provengano dal tempio valdese di Milano di San Giovanni in Conca, successivamente alle demolizioni dell'inizio degli anni Cinquanta. L'ipotesi di provenienza milanese potrebbe essere avvalorata anche dal tipo di arredo, seriale nella fattura, di ispirazione neoromanica, forse riconducibile alla produzione dei f.lli Bertarelli che proprio a Milano avevano sede.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 195209
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bounous R./ Lecchi M.

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 144-152
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)