

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199951

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Villar Pellice

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1793

DTM - Motivazione cronologia punzone

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione punzone

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo

### MIS - MISURE

|                 |      |
|-----------------|------|
| MISA - Altezza  | 21   |
| MISD - Diametro | 12.2 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto   |
| STCS - Indicazioni specifiche | consunzione e ammaccature più evidenti nella coppa |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Calice in argento sbalzato con ampia coppa liscia, fusto a nodi e piede circolare. |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)  |

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone   |
| STMQ - Qualificazione         | saggiatore  |
| STMI - Identificazione        | zecca di Torino                                       |
| STMP - Posizione              | coppa   |
| STMD - Descrizione            | scudo sabauda coronato con numero 11 esterno a destra |

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone            |
| STMQ - Qualificazione         | controassaggiatore |
| STMP - Posizione              | coppa              |
| STMD - Descrizione            | ovale perlinato    |

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone                                 |
| STMQ - Qualificazione         | argentiere                              |
| STMP - Posizione              | coppa                                   |
| STMD - Descrizione            | luna crescente sovrastante la lettera G |

### NSC - Notizie storico-critiche

Il tempio di Villar Pellice, nelle sue attuali linee e collocazione risale al 1706-1707; sorge nelle immediate vicinanze del presistente, edificato nel 1561, in seguito agli accordi di Cavour. A partire dal 1555 i valdesi di Villar Pellice avrebbero utilizzato ai fini del culto la chiesa cattolica abbandonata (tutta la popolazione, a tale data, avrebbe infatti abbracciato la professione di fede protestante), sino alla distruzione degli anni 1560-1561, a seguito della guerra antivaldese (cfr. R. BOUNOUS e M. LECCHI, I templi delle valli valdesi, Torino 1988, pp. 144-152). Una prima grande ondata di restauri risale al 1862, una seconda al 1912 ca. una terza nel 1952.; Il punzone con lo scudo sabauda coronato è in uso sino al 1793 (cfr. A. BARGONI, 1976, pp. ).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso non cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 195232

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bounous R./ Lecchi M.

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 144-152

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bargoni A.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Damiano S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ciliento B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Damiano S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)