

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198508

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino che combatte il drago

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Orta San Giulio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Legnani Stefano Maria detto Legnanino
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1715
AUTH - Sigla per citazione	00001339
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISN - Lunghezza	280
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tela consunta e afflosciata nella parte inferiore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della scena è la Madonna, avvolta in uno svolazzante manto blu sopra una veste rosata; è seduta con il Bambino che regge una croce e poggia il piede sulla testa del drago. Il Bambino a sua volta poggia il suo piede su quello della madre. Intorno sono alcuni angeli tra le nuvole.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 33: 11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Gesù Bambino) croce. Simboli: drago. Figure: angeli. Fenomeni metereologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro, parte del ciclo con storie della Vergine, è segnalato per la prima volta nell'inventario della chiesa nel 1725, nella stessa attuale collocazione. A differenza delle altre tele della serie presenta una cornice rettilinea, come il quadro collocato a fronte nel presbiterio, opera del fratello Tommaso. Quest'ultimo è datato 1701 e tale datazione può costituire un riferimento anche per la datazione del telero del Legnanino intorno ai primissimi anni del secolo, una datazione questa confermata anche dall'analisi stilistica. Infatti il linguaggio in questo dipinto presenta ormai le caratteristiche dello stile più maturo, con lo schiarimento della tavolozza innanzitutto (si vedano il blu del manto della Vergine, il giallo ocre del vestito di uno degli angeli e le tonalità perlacee prevalenti), determinata dall'esperienza di frescante intrapresa a Torino, presso i cantieri di Palazzo Carignano. Il tema dell'Immacolata fu più volte svolto, ma in questo caso con la differenza della realizzazione in orizzontale del soggetto, forse per esigenze di formato, in relazione con la destinazione al presbiterio della chiesa. La Madonna è così raffigurata seduta, mentre il Bambino preme il suo piede su quello della madre per aiutarla a calpestare il drago. Non era questa la prima commissione del pittore nella zona del Cusio, essendo egli già intervenuto presso il Sacro Monte e nelle chiese di altre località vicine, dopo i suoi primi interventi in Novara città.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 195767

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1725

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Verdina R.

BIBD - Anno di edizione

1942

BIBN - V., pp., nn.

p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dell'Omo M.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

pp. 133, 151

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cotta L.A.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBN - V., pp., nn.

pp. 147-148

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Temporelli A./ Chironi L.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBN - V., pp., nn.

pp. 86-88

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dell'Omo M./ Ferro F.M.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBN - V., pp., nn.

pp. 170-171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Coppa S.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBN - V., pp., nn.

p. 328

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dell'Omo M.

BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 199-200
BIBI - V., tavv., figg.	t. 94
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Dell'omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)