

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198509

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli musicanti in gloria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Orta San Giulio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFA - Autore opera finale /originale Mazzucchelli Pier Francesco detto il Morazzone

ROFD - Datazione opera finale/originale 1616/ 1617

ROFC - Collocazione opera finale/originale NO/ Orta San Giulio/ Sacro Monte

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1616
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mazzucchelli Pier Francesco detto Morazzone
AUTA - Dati anagrafici	1573/ 1626
AUTH - Sigla per citazione	00001500

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	207
MISN - Lunghezza	130
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è dominata da alcuni angeli tra le nuvole reggenti strumenti musicali.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1: 48 C 75 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Oggetti: violoncello; liuto; violino;viola. Fenomeni metereologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'inventario della chiesa del 1725 nel coro sono segnalati 4 quadri con cori angelici: di questi ne sono sopravvissuti 2, mentre degli altri non ne è più traccia. Il soggetto del dipinto, insieme al suo pendant, collocato entro una semplice cornice di legno dipinto e dorato, è la replica di un gruppo di angeli eseguiti dal Morazzone nella volta del portico esterno della cappella XI del Sacro Monte di Orta, a cui il pittore stesso lavorò tra il 1616 e il 1617. Tuttavia la loro esecuzione non si deve al Morazzone in persona, ma piuttosto alla sua bottega, come è stato sottolineato dalla Gregori e recentemente da Francesco Frangi. Tra gli artisti operanti nel territorio del Cusio e attenti al linguaggio del Morazzone, uno degli esponenti più significativi é Stefano Delfina, originario dell'Isola di San Giulio. Il catalogo di questo artista è al momento molto esiguo e si limita a due sole opere

certe. Di queste una è la copia della Trinità del Morazzone conservata a Como, eseguita nel 1627 per la chiesa di Sant'Agostino di Premosello Chiovenda. Un confronto tra quell'opera e questa in esame svela non poche affinità, tali da farci proporre la mano di quel pittore nella tela in esame. Non conosciamo l'originaria collocazione di questo dipinto e del suo pendant, sicuramente anteriore al 1725, anno della loro prima segnalazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 195699

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1725

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gregori M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Temporelli A./ Chironi L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangi F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 304

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Dell'omo M.

FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)