

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198512
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Orta San Giulio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSF - A	1593
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	240
MISN - Lunghezza	120
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	parziali cadute di colore; fessure in corrispondenza della saldatura delle tre assi che compongono la tavola
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte inferiore del dipinto sono gli Apostoli, vestiti con abiti di vari colori, intorno al sepolcro della Vergine vuoto. Al di sopra è la Madonna assunta seduta sulle nuvole e circondata da angeli e cherubini. Veste un abito rosso con un manto blu stellato.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Apostoli. Figure: angeli; cherubini. Oggetti: sepolcro. Paesaggi. Fenomeni metereologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è citato presente nel coro fin dalla visita pastorale di Carlo Bascapè nel 1593. Nel corso del secolo XVIII il quadro fu verosimilmente spostato in sacrestia per fare posto ad un altro quadro con analogo soggetto di Giuseppe Calderini. La sua ricollocazione nel presbiterio risale resumibilmente al 1898, in occasione della riconsacrazione della chiesa. Altrettanto complicato è stato l'iter attributivo del dipinto, già riferito a Fermo Stella. Tale attribuzione è stata poi respinta dalla critica più recente a partire da Romano, per approdare al riferimento ad un anonimo pittore milanese o cremonese, attivo intorno al 1590. Sono comunque innegabili i caratteri tardo manieristici della tavola, nella quale l'iconografia di un soggetto tanto rappresentato appare impaginata secondo due piani nettamente distinti. Terzaghi, a cui si deve la più recente lettura del quadro, sottolineava l'attardato leonardismo della parte paesaggistica e al contempo, la conoscenza della pittura di Bernardino Campi e di quella dell'Urbino. Attorno a questo ambito va collocata la cultura del dipinto, di cui non conosciamo le vicende di committenza, in un contesto cronologico per certi versi ancora da comprendere nella sua globalità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 195723

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Bascapè C.
FNTD - Data	1593

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A.
BIBD - Anno di edizione	1880
BIBN - V., pp., nn.	p. 180

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nigra C.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Verdina R.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Birolli Z.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 226

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghisotti S.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 231

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cotta L.A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 148

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Temporelli A./ Chironi L.

BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terzaghi M.C.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-274
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Dell'omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)