

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204182
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice architettonica
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Orta San Giulio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1941
DTSF - A	1951
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Nigra Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1942

AUTH - Sigla per citazione	00001640
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Marzano Ditta
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1941
AUTH - Sigla per citazione	00003290
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISN - Lunghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice circonda le due finestre poste lateralmente sulla facciata. Presenta un motivo mistilineo alla base, con una conchiglia al centro sporgente all'esterno. Il fastigio presenta due mensole mosse sui lati, con un motivo a ricciolo da cui si diparte un festone con una successione di foglie. Nella parte centrale sono due conchiglie sovrapposte. Al di sopra è un motivo a ventaglio da cui si dipartono due festoni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Stante il deterioramento dell'antica facciata della chiesa, fin dal 1929 si era determinato di restaurarla. Ma in quella fase di lavori, venne alterato l'apparato decorativo originario e la Soprintendenza dell'Arte Medioevale e Moderna del Piemonte e Liguria diede ordine di cancellare gli interventi non coerenti con l'edificio. Si incaricò quindi l'architetto Carlo Nigra di produrre un progetto di restauro più congruo. La decorazione della facciata della chiesa, corrispondente con quella attuale, fu attuata nel 1941, con stilemi aderenti al linguaggio barocco, volutamente imitato stante l'apparato interno barocco e rococò. La ditta Marzano si occupò della realizzazione di questo lavoro, svolto nella seconda parte dell'anno 1941. Alcune rifiniture rimasero da completare e furono terminate solo nel 1950: tra queste vi fu la posa della lapide e l'esecuzione dell'affresco con l'Annunciazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206440
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Temporelli A./ Chironi L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-59
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)