

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204192

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Orta San Giulio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità post

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore maniera

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dolci Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1616/ 1686
AUTH - Sigla per citazione	00000835
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	80
MISN - Lunghezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1944/ 1945
RSTN - Nome operatore	Prelli G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta la Madonna a mezzo busto, con il bambino tra le braccia: questi regge in mano una rosa; a lato sono tre angeli, uno dei quali porge al bambino una corona di spine. La Madonna è avvolta da un mantello che le ricopre anche il capo; intorno alla testa è un'aureola luminosa da cui dipartono alcuni raggi.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 411: 73 D 82(CORONA DI SPINE): 11 F 11(ROSA): 11 G
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Simboli mariani: rosa. Simboli della passione: corona di spine.
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro è segnalato nella relazione settecentesca del parroco Bernardino Morandi nella sacrestia sopra il deposito delle reliquie. Non se ne conosce la provenienza. Laura Chironi indica il dipinto come copia da Carlo Dolci ma tale lettura appare inesatta, considerando che nessuna opera tra quelle di mano del pittore corrisponde ad una raffigurazione quale quella prospettata qui ad Orta. Tuttavia non è dubbio che la maniera seguita dall'anonimo artefice del quadro in esame segue quella attuata dal Dolci, nelle fisionomie dei volti, nella tipologia iconografica che inserisce l'opera nel genere di quel filone devozionale di cui l'artista fiorentino fu anche un tipico esponente. Purtroppo nell'opera qui esaminata il restauro novecentesco, ad opera di Giuseppe Prelli, ha cancellato il fondo, ha alterato i contorni delle figure, per cui risulta difficile tentare una identificazione del pittore intervenuto, presumibilmente secentesco e operante nella seconda metà del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206419
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Morandi B.
FNTD - Data	1776-1786
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Temporelli A./ Chironi L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baldassarri F.
BIBD - Anno di edizione	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)