

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204194

ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

dipinto

OGTV - Identificazione

opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Santa Filomena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Piemonte

PVCP - Provincia

NO

PVCC - Comune

Orta San Giulio

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA**

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1800

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1836

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito lombardo

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

110

MISN - Lunghezza

84

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

il dipinto ha subito presumibilmente un restauro che ne ha alterato la superficie pittorica

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La santa è raffigurata di tre quarti, con lo sguardo rivolto al cielo, la mano sinistra sul petto e la destra che stringe la palma del martirio, una freccia e un'ancora. Indossa un abito sontuoso con sopra un mantello bordato da un gallone e sul capo ha una corona di rose.
DESI - Codifica Iconclass	11 H H (FILOMENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Filomena. Attributi: (Santa Filomena) ancora; freccia; palma; corona di rose; manto regale.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è presumibilmente eseguito in una data non lontana dal 1836, anno nel quale il quadro risulta citato in occasione della richiesta posta dagli ortesi al Vescovo di celebrare la festa in onore di Santa Filomena. Non conosciamo il nome dell'artista artefice che appare legato a stilemi accademici lombardi. La diffusione del culto di santa Filomena, invocata per la guarigione delle malattie, è dovuta al ritrovamento di un corpo ritenuto suo, nel cimitero di Priscilla, agli inizi del XIX secolo. Nell'800 la devozione conobbe una particolare fortuna e nel novarese sono stati resi noti due quadri a lei legati, in oratori di Borgomanero.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206417
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1836
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chironi Temporelli L.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chironi Temporelli L.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Temporelli A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 210
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)