

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204213
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a busto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	busto reliquiario di Sant'Anastasia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Anastasia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Orta San Giulio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	rame/ argentatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISV - Varie	altezza piedistallo 16/ lunghezza piedistallo 25/ larghezza piedistallo 13
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	il piedistallo si mostra tarlato in alcuni punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il reliquiario poggia su un basamento rettangolare, delimitato in basso e in alto da due cornici: il centro della fronte presenta un'apertura, entro la quale si intravedono alcune reliquie con relativi cartellini di identificazione; tale apertura è chiusa da un vetro circondato da una cornice in rame argentato mistilinea con volute vegetali. Sopra il piedistallo si erge il busto ritraente un'immagine di giovane donna, con i capelli sciolti sulle spalle, un manto sopra la veste, riccamente decorato, legato sul petto: sotto il manto sono scoperte le maniche ornate al centro da una testina. Al centro del petto si apre la teca, ovale con cornice a voluta, entro la quale è la reliquia con cartellino di identificazione.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (ANASTASIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Anastasia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro la teca del busto
ISRI - Trascrizione	S ANASTASIA MART.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	entro la teca del piedistallo
ISRI - Trascrizione	S. FLORIANI IAURNI M.M./ SANCTI SEPTIMINANI MART./ SANCTORUM PITORI ERCULEI MART.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il reliquiario contiene le reliquie di Santa Anastasia nella teca del busto, di San Floriano, San Laurino, San Settimio, San Pitorus e Sant'Ercole in quella del piedistallo. Tali reliquie erano state portate insieme ad altre da Roma all'inizio del 600, prelevate dalle catacombe e destinate a varie chiese del novarese. L'oggetto è citato insieme ad altri 3 di analoga foggia per la prima volta nella visita pastorale di Odescalchi nel 1661 e fu eseguito in una data non troppo lontana dalla metà del secolo XVII. Non conosciamo il nome del suo artefice. Il suo intaglio pare non raffinato e un poco grossolano e per questo motivo potrebbe trattarsi di un intagliatore cusiano, seppure ispirato a modelli lombardi, nonché agli esemplari statuari del vicino Sacro Monte. Il territorio del Cusio, per altro, abbonda di reliquiari lignei a busto, alcuni eseguiti da artisti di alto livello. Si vedano ad esempio i busti della parrocchiale di Bolzano Novarese, e quelli della parrocchiale di Borgomanero.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206289
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Odescalchi G.M.
FNTD - Data	1661
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Morandi B.
FNTD - Data	1776-1786
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Temporelli A./ Chironi L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 237
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chironi Temporelli L.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-128
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)