

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204233

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione estasi di Sant'Andrea Avellino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Orta San Giulio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune ORTA SAN GIULIO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito novarese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 128 |
| MISN - Lunghezza | 90 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il quadro è ridipinto e tagliato, rispetto all'originale, nella parte superiore |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto presenta al centro la figura di Sant'Andrea da Avellino, con il viso rivolto verso l'alto, gli occhi chiusi, la mano sinistra sul petto e quella destra con la palma rivolta verso l'alto. Il suo corpo è sorretto dalla figura di diacono, ritratto di spalle. Dalla bocca di Sant'Andrea esce un cartiglio con una scritta e sul suo capo confluiscono raggi luminosi. Intorno sono un angelo e cherubi. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (ANDREA DA AVELLINO): 11 G: 11 G 19 11 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sant'Andrea da Avellino. Figure: diacono; angeli; cherubi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | entro un cartellino |
| ISRI - Trascrizione | INTROIBO AD ALTARE DE |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto proviene secondo una indicazione dell'attuale parroco dall'oratorio ortese della Trinità. Raffigura un soggetto già rappresentato nella parrocchiale da Giovan Battista Cantalupi, ad indicare la particolare devozione riportata dalla comunità ortese a questo santo. E' probabile che il dipinto sia stato restaurato in modo non propriamente idoneo, poichè i contorni risultano irrigiditi e troppo netti, il fondo opaco è quasi annullato rispetto a quello che doveva essere all'origine. Manchiamo di indicazioni sull'artefice del dipinto che, al di là delle difficoltà di lettura dovute al citato improprio restauro, dovrebbe coincidere con un artista operante nel secondo Settecento, di ambito novarese. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|--|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 206443 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Dell'Omo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bava A.M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |