

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204300

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione morte di Santo vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	124
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di vernice, tre fori al centro, uno strappo in alto, cadute di colore, craquelure estesa, colori offuscati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto sagomato nel lato superiore, privo di cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO DI SALES ?) 68
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santo vescovo (San Francesco di Sales ?); Carlo Emanuele I di Savoia (?). Figure: nobildonna; ecclesiastici; monache. Oggetti: letto; due ceri.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela raffigura il transito di un Santo vescovo attorniato parrebbe da una coppia regale (la figura maschile pare fregiarsi del collare dell'Annunziata), alcuni ecclesiastici e due monache. Tentando di ricondurre la tela entro l'assetto primitivo della chiesa è da segnalare quindi la presenza di un altare dedicato a S. Francesco di Sales, Vescovo di Ginevra e amico di Carlo Emanuele I di Savoia, morto a Lione nel 1622 durante un viaggio compiuto proprio al seguito dei Savoia. La cappella eretta tra il 1664 e il 1686, affrescata dal Genta nel 1739, è ricordata nel 1831 come l'ultima nel lato destro della navata (Delmo Lebole, Storia della Chiesa Biellese. La Pieve di Biella, vol. III, 1986, pp. 426, 429, 439).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207483
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 426, 429, 439
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Sanguinetti D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)