

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204434

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia BI

PVCC - Comune Biella

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1672

DTSF - A 1686

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito biellese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	138
MISP - Profondità	5
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipintura, ridoratura, attacco di insetti xilofagi, alcune cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice a battuta liscia dorata, decorata negli angoli e nella parte centrale dei quattro lati da un fiore dal quale si sviluppano due lunghe foglie.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare di S. Maria Maddalena de Pazzi risultava già esistente nel 1686, come indicano i decreti della Visita Pastorale compiuta in quell'anno (cfr. D. Lebole, Storia della Chiesa Biellese. La Pieve di Biella, Biella 1986, v. III, pp. 426-427). In realtà la cappella era stata concessa prima della costruzione dell'altare a Giovanni Antonio Burlazio e precisamente nel 1672 come ricorda la supplica da lui rivolta al Vescovo: <<...come in occasione della Visita ultimamente per V. S. Ill.ma havuta in d.a Chiesa havendovi ritrovato gli Altari e Capelle laterali affatto sproviste non solo d'Incona, ma di tutte le altre suppellettili necessarie... ordinò che sendovi Particolari devoti che volessero appropriarsi d.e Capelle e provvedersi d'Incona et supellettili necessarie gle ne concedeva la facoltà...Sup.la humilmente si degni... assignarle al med.o esponente et a sua famiglia una di d.e Capelle et masime quella attigua all'Altare della Beatis.ma Vergine a mano destra nel entrare con autorità di porgli l'Incona, con l'impronto dell'Arma di sua Casa, acìò indi habbi maggior animo di mantenerla provista del necessario...>> (Archivio Parrocchiale di San Biagio, Supplica di Giovanni Antonio Burlazio per ottenere una cappella nella chiesa di S. Biagio e decreto del Vescovo di Vercelli del 19 aprile 1672; cfr. Lebole D. op. cit. p. 428, nota n. 116). A sue spese fu quindi eretto l'altare della cappella (Atti della Visita Pastorale del 1692), verosimilmente anche l'ancona, opera di artisti biellesi, di cui questa cornice fa parte, e il dipinto centrale raffigurante Cristo che appare a Santa Maria Maddalena in estasi e S. Apollonia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 207462
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lebole D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 393, 427-428
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 393
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Sanguineti D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)