SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00017555
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0100017555

RVES - Codice bene 0100017556

componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione** basamento

elemento d'insieme **OGTV** - Identificazione

OCER P	• 1	
OGTP - Posizione	in basso	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCC - C	BI BI	
PVCC - Comune	Biella	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Termine Bartolomeo	
AUTA - Dati anagrafici	1612/ notizie fino al 1710	
AUTH - Sigla per citazione	00002220	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	196	
MISL - Larghezza	138	
MISP - Profondità	111	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	ampie fenditure, fori, tarlature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento del pulpito formato da tre angioletti a tutto tondo che sorreggono la base della tribuna. Decorazione: ampie volute, ornati vegetali, e due testine cherubiche ai lati.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	

DEC			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Già riferito da Trompetto (Santa Maria in Piano, Torino 1963, pp. 89, 136) agli Auregio-Termine, è stato più recentemente attribuito da Lebole (Storia della chiesa biellese. La Pieve di Biella, Biella 1984, v. I, pp. 469 - 470) allo scultore Bartolomeo Termine, sulla base di confronti con altre sue opere, quali il pulpito della parrocchiale di Bioglio e quello dell'oratorio di S. Lucia a Vigliano. In base alle Visite Pastorali, inoltre, restringe la datazione tra il 1686 e il 1692.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 191369		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Trompetto M.		
BIBD - Anno di edizione	1963		
BIBN - V., pp., nn.	p. 136		
BIBI - V., tavv., figg.	p. 89		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Lebole D.		
BIBD - Anno di edizione	1984		
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 469 470		
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 494 - 502		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1979		
CMPN - Nome	Baccheschi E.		
FUR - Funzionario responsabile	Settimi E.		
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2000		
RVMN - Nome	Pivotto P.		

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2000	
AGGN - Nome	Pivotto P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	