

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00174686
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ampolline
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	BI
PVCC - Comune	Biella
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone

**AUTN - Nome scelto** Paraud Pierre

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1798-1809

**AUTH - Sigla per citazione** 00001721

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ incisione/ traforo/ doratura

#### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 18

**MISL - Larghezza** 10.5

**MISV - Varie** diametro piede 5.5

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** lievi ammaccature sull'orlo del piede e nel becco e alcuni graffi

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** A piede circolare, con manico a voluta con testa di ariete al vertice, motivo a perline e palmette nel piede, girali vegetali a traforo, allori, perline e scene sacre nella fascia mediana. Conchiglia e uva al vertice dei coperchi.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

##### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** argentiere

**STMI - Identificazione** Paraud P.

**STMU - Quantità** 2

**STMP - Posizione** sotto il piede e il coperchio

**STMD - Descrizione** losanga con iniziali P P e brocca (?)

##### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMI - Identificazione** primo titolo dell'argento

**STMU - Quantità** 2

**STMP - Posizione** orlo del piede; sotto il becco; sopra il coperchio

**STMD - Descrizione** ottagono con gallo e 1

##### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMU - Quantità** 3

**STMP - Posizione** orlo del piede; sotto il becco; sopra il coperchio

**STMD - Descrizione** tondo con testa maschile

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sotto il piede e il coperchio
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale con testa femminile e 1

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	orlo del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	un occhio (?) contornato

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La serie di ampolline fanno parte del servizio d'altare, di cui si conserva la custodia originale (cfr. scheda OA n. cat. 01174649 di Pivotto P.) in forma di cassetta lignea, donato da Madama Letizia Bonaparte al vescovo Canaveri (vescovo dal 1797 al 1803), e pervenuto poi da questi alla cattedrale nel 1823 (D. Lebole, Storia della chiesa biellese. Pieve di Biella, 1984, p. 554-555).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 186882

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trompetto M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 129-130, 136

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lebole D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Pivotto P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2002

**RVMN - Nome**

Senatore L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2002

**AGGN - Nome**

Senatore L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)