

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00106937

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata tra Santo vescovo, San Guglielmo abate e anime purganti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Borgogna già Ferrero

LDCC - Complesso di appartenenza Civico Museo Borgogna

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Francesco Borgogna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AL

PRVC - Comune Alessandria

PRL - Altra località Mandrogne (frazione)

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione	istituto di credito
PRCD - Denominazione	Cassa di Risparmio delle Province Lombarde
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Cavalli Giacinta, via Montebello 15, Casale Monf.
PRCS - Specifiche	caveau
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1990
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1747
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Guala Pier Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	00001214
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	218.5
MISL - Larghezza	168
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro la Madonna Addolorata, affiancata a sinistra da un santo vescovo (forse identificabile con San Guglielmo da Vercelli, fondatore del santuario di Montevergine) e a destra da San Guglielmo abate. In basso le anime purganti.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 31: 11 T 6: 11 H (GUGLIELMO DA VERCELLI): 11 H (GUGLIELMO ABATE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; san Guglielmo abate; san Guglielmo da Vercelli vescovo. Figure: anime purganti.

NSC - Notizie storico-critiche	Nella bella pala è forse da riconoscere san Guglielmo da Vercelli, cui è dedicata l'importante pala eseguita dal Guala per la cattedrale di Vercelli intorno alla metà del quinto decennio del Settecento. Se l'ipotesi è esatta, si tratterebbe quindi di un dipinto di antica provenienza vercellese: l'ipotesi parrebbe confermata anche dai dati stilistici del dipinto, contraddistinti da una libera stesura cromatica, particolarmente evidente nella figura della Vergine, tipica delle tele del Guala eseguite per le chiese di Trino e di Vercelli e per l'abbazia di Lucedio tra il 1740 e il 1747.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cavalli Giacinta
ACQL - Luogo acquisizione	AL/ Casale Monferrato

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Vercelli
CDGI - Indirizzo	Vercelli

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1990/07/05
NVCD - Data notificazione	1990/08/22

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1990
ALNN - Note	Acquistato da Cavalli Giacinta all'Asta Semenzato, a Milano, nel 1990

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 146502
FTAT - Note	visione d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martinotti S./ Martinotti S.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 132, 170

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Asta Semenzato
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	lotto

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Guerrini A.**FUR - Funzionario responsabile** Guerrini A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2001**RVMN - Nome** Quazza A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Quazza A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pivotto P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 1993**ISPN - Funzionario responsabile** Guerrini A.