

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00175161

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a busto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione busto reliquiario di S. Teofilo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Teofilo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Bolzano Novarese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSF - A 1659

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tarlature. Cadute di colore e delle dorature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento con volute e testa di cherubo. Busto. Teca con volute, con catena dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (TEOFILO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Teofilo. Attributi: (San Teofilo) veste con ovuli e margherite; barba; capelli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto, contenente alle origini le reliquie di San Teofilo, proviene dallo stesso atelier dell'altro già con le reliquie di San Vincenzo, come attestano le forti affinità, quasi coincidenze, dei supporti e il trattamento plastico. Il supporto richiama quello dei reliquiari con analoga foggia, della collegiata di Santa Maria di Arona, e quelli della parrocchiale di Forno (Val Strona), ma il livello della fattura, nel nostro caso, è decisamente superiore. Ai reliquiari di Forno si riporta anche il decoro delle vesti, riproducente tipi diversi di damasco. Ma è l'espressione del viso l'aspetto che maggiormente differenzia il nostro manufatto e suggerisce l'ipotesi della presenza di un artefice di grande livello, forse uno degli artisti milanesi operanti ai cantieri del Sacro Monte di Orta. La citazione del busto già nell'inventario del 1659 costituisce un inevitabile antequem alla sua esecuzione, che dovrà essere tenuto in conto per arrivare ad una identificazione del perito intagliatore qui presente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 190695
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTD - Data	1659

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gentile G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 118-119
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 40-41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colombo A.M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-82, 85-87

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)